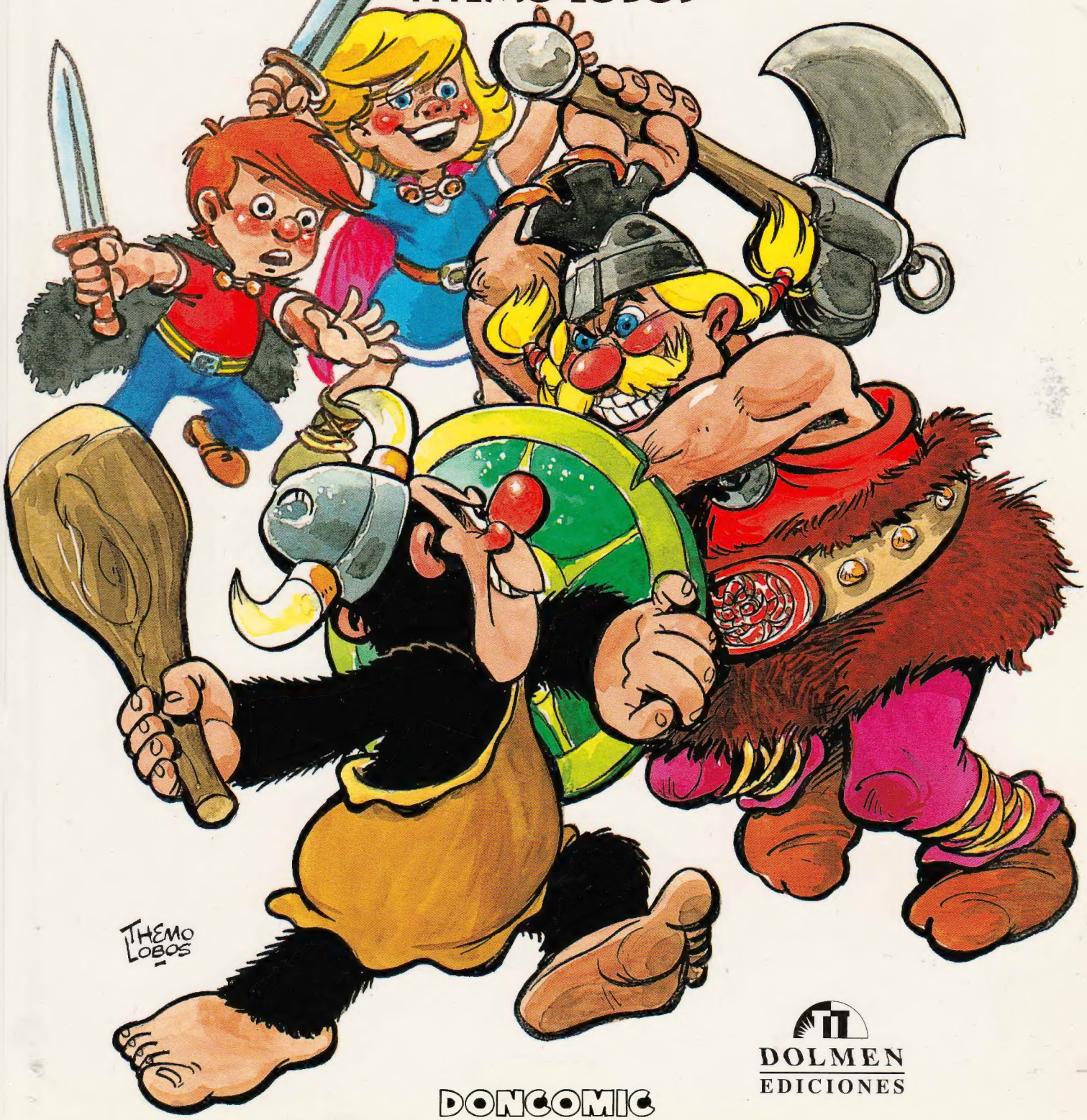
PRECIO DE VENTA:
$ 2.990 (IVA INCLUIDO)
RECARGO EN REGIONES
I, II, XI Y XII: $ 150

LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

¡VIENEN LOS VIKINGOS!

THEMO LOBOS



DONCOMIC

DOLMEN
EDICIONES

LAS AVENTURAS DE
OGÚ Y MAMPATO

¡VIENEN LOS VIKINGOS!

ARGUMENTO Y DIBUJOS DE

THEMO LOBOS

DOLMEN
EDICIONES

DONCOMIC

ASÍ COMENZÓ TODO

MAMPATO SALVÓ LA VIDA A XSETURLZ («XSÉ» PARA LOS AMIGOS), UN PEQUEÑO EXTRATERRESTRE CUYO PLATILLO VOLADOR SE ACCIDENTÓ EN NUESTRO PLANETA. AMBOS VIAJARON AL MUNDO NATAL DE XSÉ, QUE ESTABA DOMINADO Y SOMETIDO A LA ESCLAVITUD POR LOS «VERDINES», RAZA ALIENÍGENA ANSIOSA POR DOMINAR LA GALAXIA.
NUESTROS AMIGOS, COMANDANDO LA RESISTENCIA, DERROTARON A LOS BELICOSOS MALVADOS Y LIBERARON A LOS «XAGUSOS». LOS VERDINES Y SU CRUEL JEFE MONG FUERON EXPULSADOS DEL PLANETA «XAGUS».

GRACIAS A ESTE MARAVILLOSO OBSEQUIO EL NIÑO PUEDE VIAJAR EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO. ASÍ CONOCIÓ EN LA PREHISTORIA AL CAVERNÍCOLA OGÚ, SU COMPAÑERO EN INNUMERABLES AVENTURAS Y A RENA, SU AMIGA TELEPÁTICA DEL SIGLO 40.

¡VIENEN LOS VIKINGOS!
© TEMÍSTOCLES LOBOS (THEMO LOBOS).
INSCRIPCIÓN Nº 102.559 · ISBN 956-7802-43-2 · EDICIÓN RUSTICA · ISBN 956-7802-44-0 EDICIÓN EMPASTADA.
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN PARA USO PRIVADO O COLECTIVO, DE ACUERDO A LAS LEYES Nº 17.336 DE 1970 Y 18.443, DE 1985 (PROPIEDAD INTELECTUA
EDITA COMUNICACIONES NORESTE S.A.
DISTRIBUYE EDICIONES OCÉANO DE CHILE S.A., SAN DIEGO 81, PISO 5º, SANTIAGO
IMPRESO EN CHILE POR LA NACION S.A.

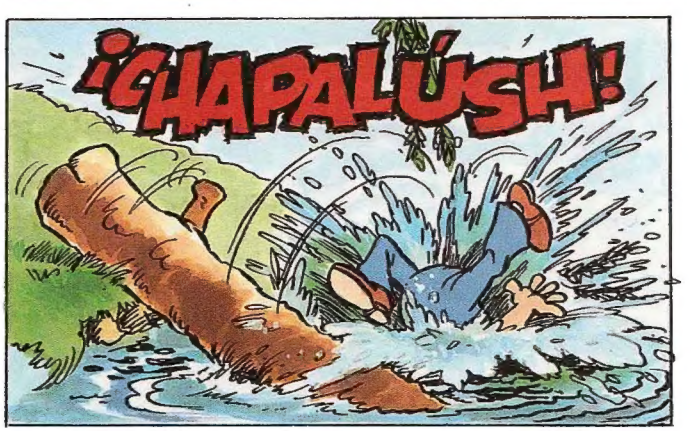
www.themolobos.cl

EN LA PARCELA DEL TÍO NACHO.
Colón
ARGUMENTO Y DIBUJOS: THEMO LOBOS
COLOR: EDMUNDO PEZOA C.

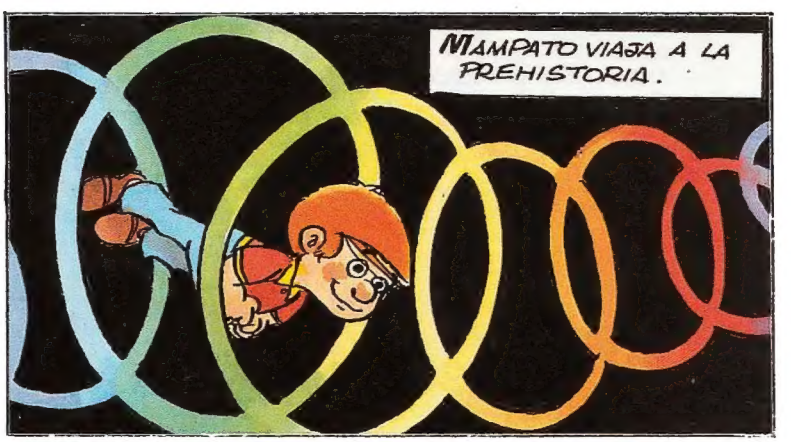
¡QUÉ LINDOS TIEMPOS AQUELLOS EN LOS QUE LOS GRANDES NAVEGANTES HACÍAN COMBATES Y DESCUBRÍAN NUEVAS TIERRAS!

¡AL ABORDAJE!

¡TIERRA A LA VISTAA...!

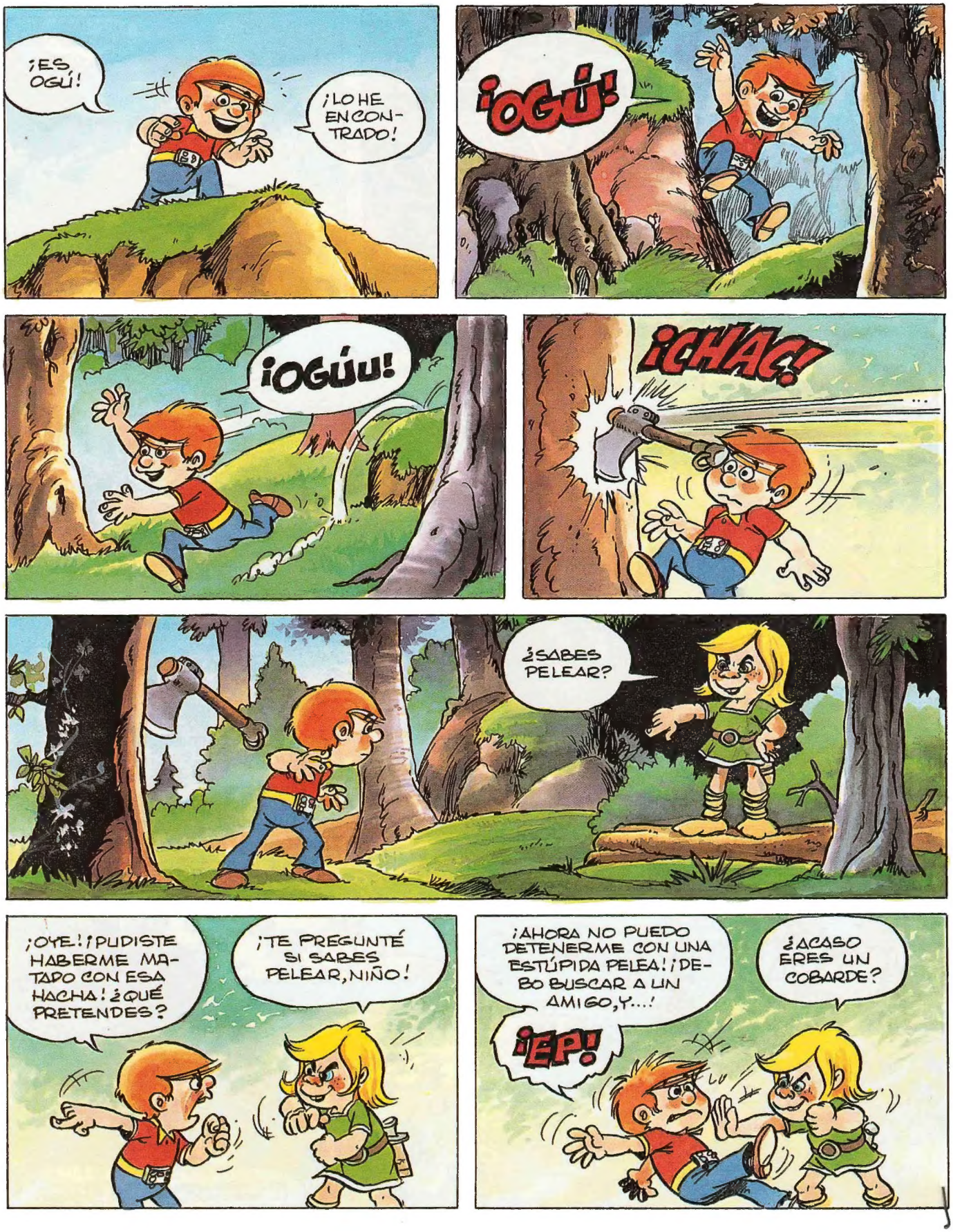

¡CHAPALÚSH!

¡COF, CAJ!
¡VAYA!; PERO YO PUEDO VIAJAR A ESOS TIEMPOS!

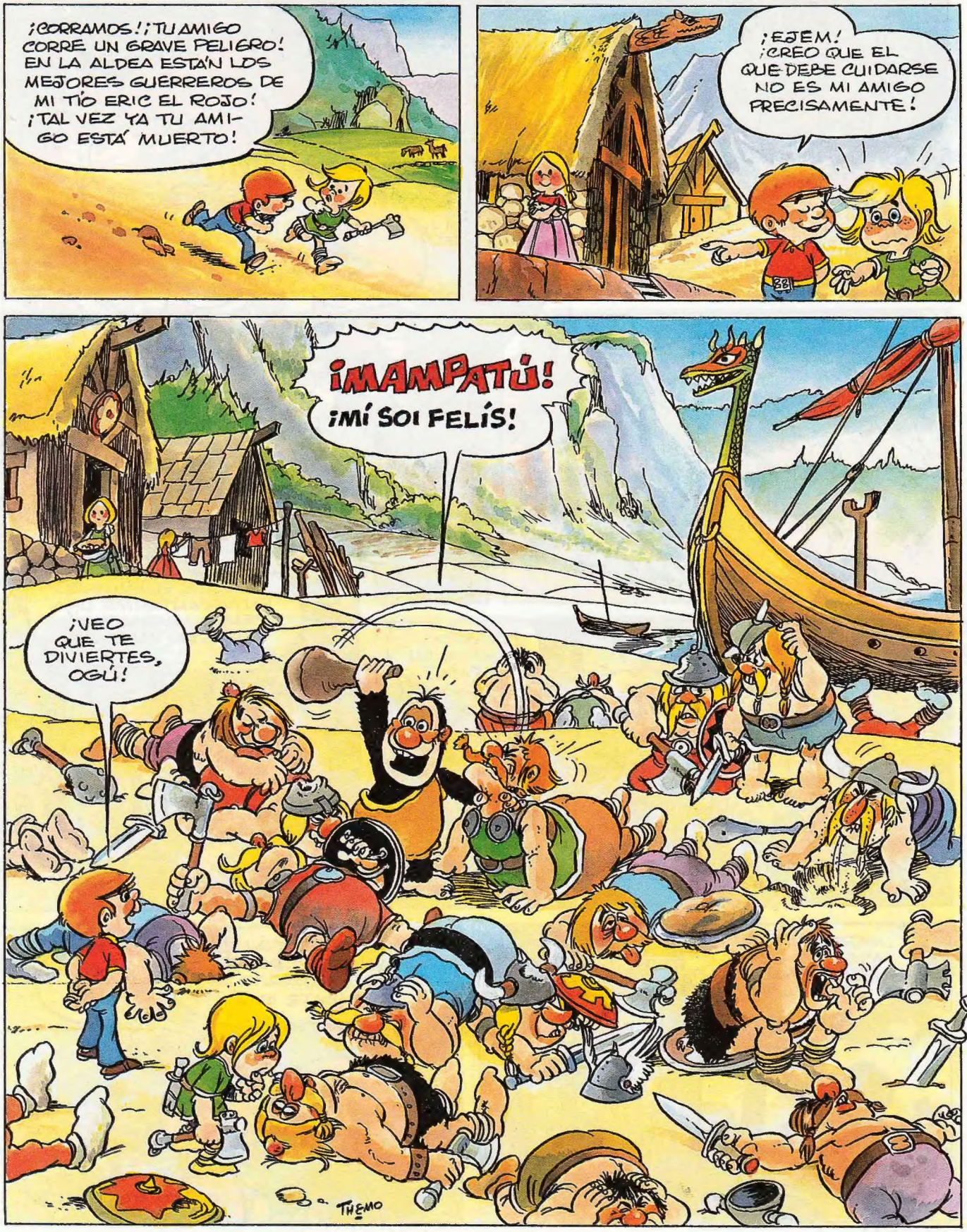

MAMPATO VIAJA A LA PREHISTORIA.

¿ÓNDESTAR OGÚ EL MARIDIO MÍO DE MÍ? ¿PORKÉ NOSTAR KONTÚ?
?
¿CÓMO?¿OGÚ NO ESTÁ?¡PERO SI LO DEJÉ AQUÍ MISMO HACE POCOS DÍAS!...
¡NAKA! ¡TÚ NO ABER BENIDO KON OGÚ Y TAMPOKO SOLO!
¡DIABLOS! ¡PARECE QUE ME EQUIVOQUÉ Y NO TRAJE A OGÚ A LA PREHISTORIA!
¡PÁAA!
MAMPATO VIAJA AL SIGLO 40.
¡YO ESE DÍA ESTABA DISTRAÍDO PENSANDO EN RENA! ¡QUIÉN SABE DÓNDE LO DEJÉ!
Y...
...Y AHORA EL POBRE OGÚ ESTÁ PERDIDO EN EL TIEMPO...¡Y NO SÉ DÓNDE!
¡HAY QUE ENCONTRARLO!
¡ES MI CULPA! ¡HARÉ CUALQUIER COSA POR HALLAR A MI AMIGO!
¿PUEDES AYUDARME, RENA?
SÍ, MAMPATO. PUEDO PROVOCARTE UN PEQUEÑO TRANCE HIPNÓTICO QUE DESAPARECERÁ CUANDO VEAS A OGÚ.
EN ESE ESTADO HIPNÓTICO REPETIRÁS, SIN QUE TE DES CUENTA, TODOS LOS MOVIMIENTOS QUE HICISTE ESA VEZ A TU CINTO ESPACIO-TEMPORAL.
ASÍ ES POSIBLE QUE LLEGUES A ESA ÉPOCA DONDE DEJASTE A OGÚ. ¡MÍRAME A LOS OJOS!

¡AHORA!
¡SUERTE, QUERIDO MAMPATO!
¡ZZZZZZZ
ZZZUUMA
LLEGUÉ... PERO ¿A DÓNDE?
NO VEO A OGÚ.
¿QUÉ ÉPOCA SERÁ ÉSTA?
¡AKARRÚUU!
¡ESA ES UNA ALDEA VIKINGA! ¡Y EL GRITO VINO DESDE ALLÁ!
THEMO.
CON AGRADECIMIENTO Y HOMENAJE AL MAESTRO HAROLD R. FOSTER.


¡ES OGÚ!
¡LO HE ENCONTRADO!
¡OGÚ!
¡OGÚu!
¡CHAC!
¿SABES PELEAR?
¡OYE! ¡PUDISTE HABERME MATADO CON ESA HACHA! ¿QUÉ PRETENDES?
¡TE PREGUNTÉ SI SABES PELEAR, NIÑO!
¡AHORA NO PUEDO DETENERME CON UNA ESTÚPIDA PELEA! ¡DEBO BUSCAR A UN AMIGO, Y...!
¿ACASO ERES UN COBARDE?
¡EP!

¡BOP!
¡PAF!
¡ZUAC!
¡UF!
¿CONTINUAMOS? ¡YO ESTOY... UF... CANSADO!
¡Y YO... AFG... TAMBIÉN!
¿DIGAMOS QUE FUE UN EMPATE?
¡ERES EL PRIMERO EN AGUANTARME UNA PELEA, MUCHACHO! ¡ERES UN VALIENTE!
¡MERECES SER AMIGO DE OLAF GUSTAFSON ¿QUIÉN ERES TÚ?
SOY MAMPATO Y BUSCO A UN AMIGO MÍO. RECIÉN ESCUCHÉ SU GRITO DE COMBATE ALLÁ.
¿COMBATE?


¡CORRAMOS!¡TU AMIGO CORRE UN GRAVE PELIGRO! EN LA ALDEA ESTÁN LOS MEJORES GUERREROS DE MI TÍO ERIC EL ROJO! ¡TAL VEZ YA TU AMIGO ESTÁ MUERTO!
¡EJEM! ¡CREO QUE EL QUE DEBE CUIDARSE NO ES MI AMIGO PRECISAMENTE!
¡MAMPATÚ!
¡MÍ SOI FELÍS!
¡VEO QUE TE DIVIERTES, OGÚ!
THÉMO

*CALVADOS; AGUARDIENTE DE CIDRA, TRAÍDO DESDE FRANCIA.

¡LA FIESTA DE THORKILD ERA UNA TRAMPA! ¡CUANDO ENTRAMOS EN SU CASTILLO NOS ATACARON! ¡SÓLO NOS SALVAMOS LOS QUE VEN AQUÍ!
¡EINAR FUE ASESINADO! ¡HEMOS TRAÍDO SU CUERPO!
¡TRAICIÓN!
¡THORKILD LA PAGARÁ CARO!
¡VAMOS A ATACAR SU CASTILLO!
¡UN MOMENTO!
LA VENGANZA PUEDE ESPERAR. ¡PRIMERO DEBEMOS SEPULTAR A EINAR!
SON EL SACERDOTE Y LA SACERDOTISA DRUIDAS.
OBEDEZCO, RESPETADO DRUIDA.
EL CAPITÁN EINAR SERÁ SEPULTADO CON SU BARCO, SUS PERTENENCIAS, ARMAS Y EL CUERPO DE SU PERRO FAVORITO A LOS PIES. EL DRUIDA INICIA LA CEREMONIA.

¡LO KEMAN!
SÍ, OGÚ.
¡ODÍN!

ASÍ SON LOS FUNERALES VIKINGOS.
¡S...SON KAPOS..!

QUÉ EXTRAÑO CANTO ENTONA EL DRUIDA, OLAF.
¡CHIST!

MÍ TIENE TANTO MUCHO JUEÑO...
SÍ, OGÚ. ESA MELOPEA QUE CANTA... EL... DRUIDA EMBOTA... LOS SENTIDOS... Y...

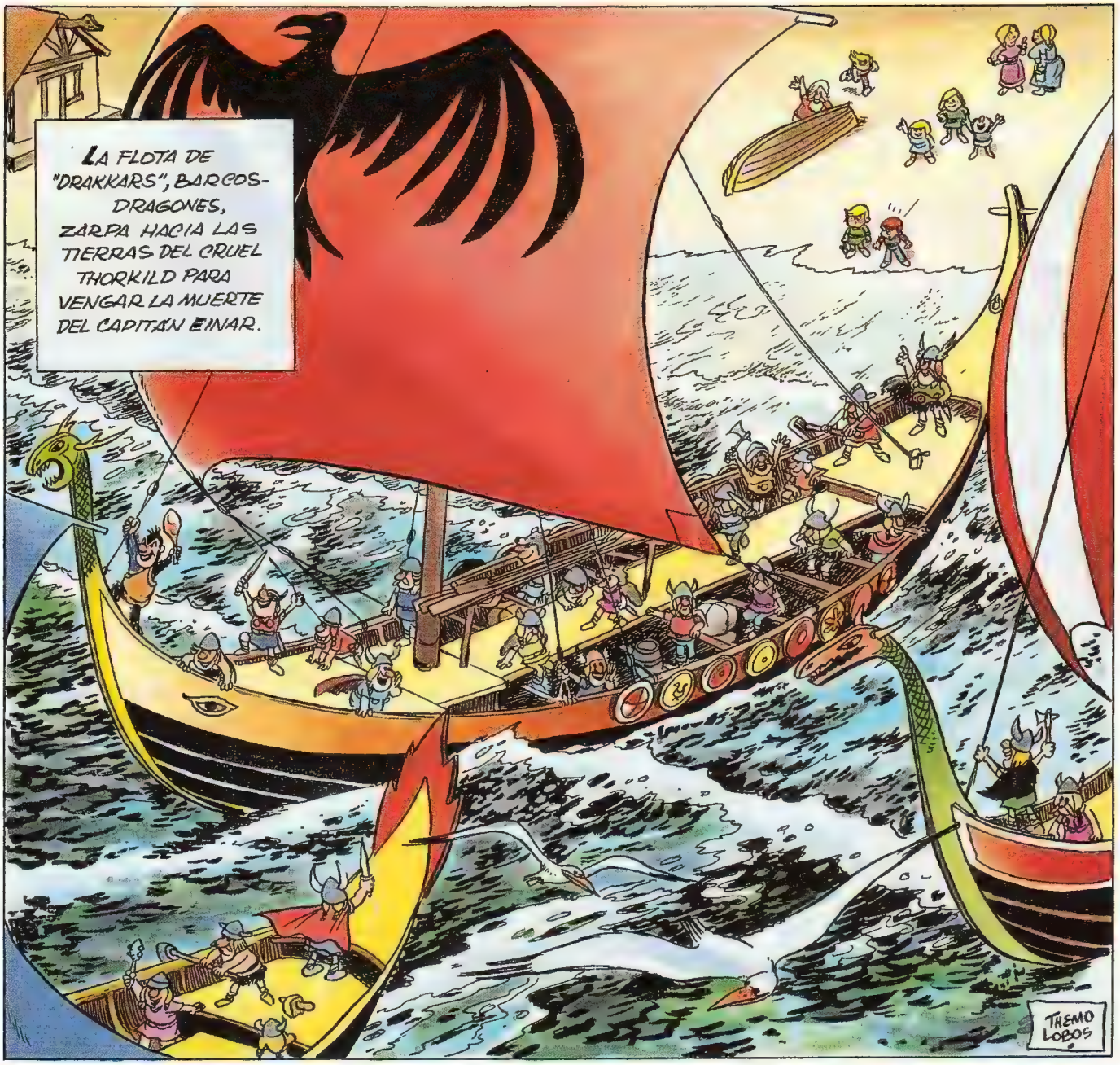
¡ÑOM, ÑOM..!
¡QUÉ RARO ME SIENTO!

¡ODÍN!

¡MI...MIRAR, MAMPATÚ!
¡ES INCREÍBLE!

THEMO LOBOS
EN EL CIELO ANUBARRADO SE VE A ODÍN, EL DIOS JEFE, ACOMPAÑADO POR LA REINA FRIGA Y POR FREYA, LA DIOSA DEL AMOR Y LA BELLEZA. ESTÁN LOS LOBOS Y LOS CIERVOS HUKI Y MANIN. ESTÁ TAMBIÉN THOR, DIOS DE LA GUERRA Y EL TRUENO, COMBATIENDO AL GIGANTE DEL HIELO. Y POR EL BIFROST - EL ARCO IRIS - CORREN LAS WALKIRIAS GUIANDO LAS ALMAS DE LOS GUERREROS HACIA EL ASGAARD, EL CIELO, DONDE ESTÁ EL WALHALA, LA MORADA DE LOS DIOSES.

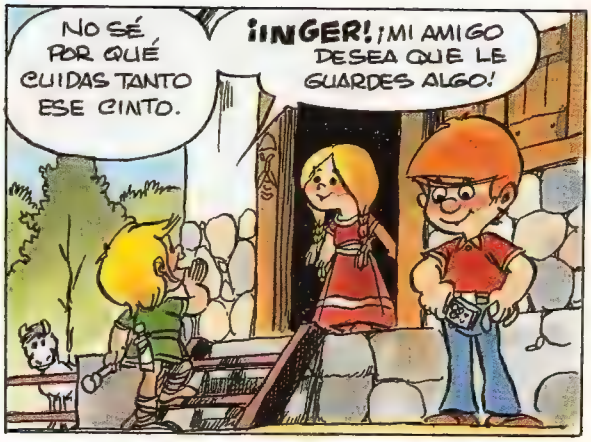
DE PRONTO TODO DESAPARECE.
¡VAMOS!
¡DESTRUIREMOS A THORKILD EL CRUEL Y A LOS SUYOS!
¡QUÉ COSA MÁS EXTRAÑA! LO QUE VÍ, ¿SERÍA SUGESTIÓN COLECTIVA? ¿HIPNOSIS? ¿O SERÍA VERDAD? ¡NUNCA LO SABRÉ!
¡EMBÁRCATE CON NOSOTROS, AMIGO! ¡SERÁ UNA HERMOSA BATALLA!
¿MÍ NO SE AOGA?
¡BEBE UN POCO DE CALVÁS, EXTRANJERO!
¿KALVÁ?
¡GLÚP!
¡MÍ NO SE AOGA KON NINGUNA KUSTIÓN!
¿QUÉ ES ESTO, OLAF?
CALVÁS, O ACUAVIT.
¿SNIF?
¡PERO ESTO ES CASI PURO ALCOHOL!
¡SÍ...! ¡DA VALOR A LOS GUERREROS!
¡NOSOTROS QUEREMOS IR TAMBIÉN!
¡NO!
¡ÉSTA ES TAREA DE HOMBRES!


LA FLOTA DE "DRAKKARS", BARCOS-DRAGONES, ZARPA HACIA LAS TIERRAS DEL CRUEL THORKILD PARA VENGAR LA MUERTE DEL CAPITÁN EINAR.
THEMO LOBOS

OGÚ VA CON ELLOS. MUY POCAS VECES NOS HEMOS SEPARADO.
¡NOSOTROS TAMBIÉN IREMOS!

VIAJAREMOS HASTA EL CASTILLO DE THORKILD POR TIERRA, AMIGO.
¿POR TIERRA?

¡REMOS EN ESOS CABALLITOS PEQUEÑOS, PERO FUERTES.
QUISIERA DEJAR AQUÍ MI CINTO. ASÍ NO HABRÁ PELIGRO DE ROMPERLO.


NO SÉ POR QUÉ CUIDAS TANTO ESE CINTO.
¡¡INGER! ¡MI AMIGO DESEA QUE LE GUARDES ALGO!

ESTE... SI NO ES MUCHA MOLESTIA, YO... ESTE... INGER...
¡CLARO, AMIGO!

¡YA ESTAMOS LISTOS!

HACE FRÍO ALLÁ EN EL PASO.
ESTA CAPA QUE ME DIO INGER ES MUY ABRIGADORA, OLAF.

ESTA RUTA ES MÁS CORTA, PERO MÁS DIFÍCIL.

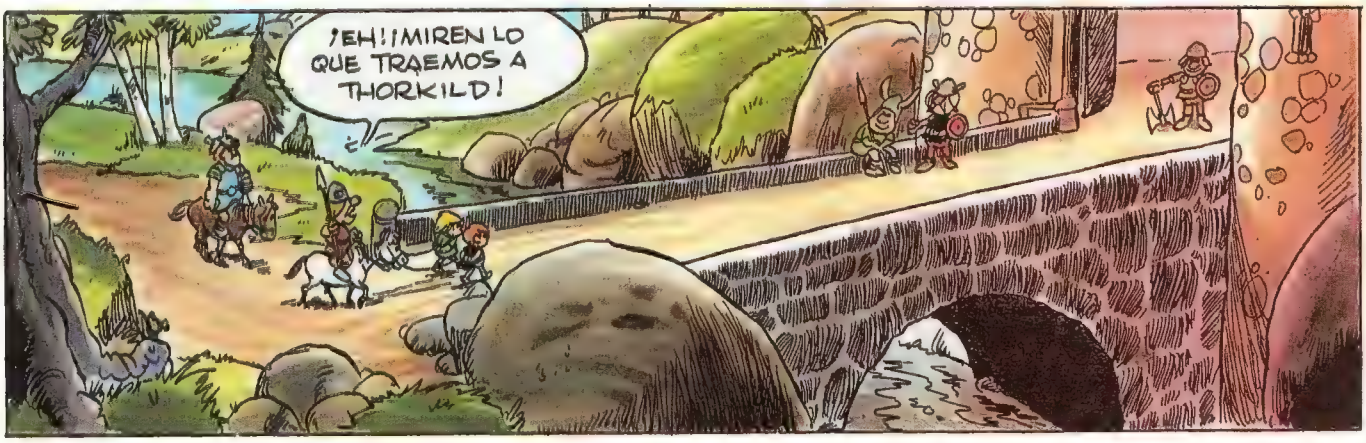
LOS HOMBRES DE MI TÍO DEBERÁN NAVEGAR HASTA EL PRÓXIMO FIORDO Y LUEGO SEGUIR A PIE.

¡ESE ES EL PASO!

¡CORRE, MAMPATO!
?
¡LOBOS!
¡HUYA-MOS!
¡AUUUU!
¡FLOMP!
¡GRRR!
¡CHAC!

ÉSTE YA ESTÁ MUERTO. LOS OTROS HAN ESCAPADO.
¡GRACIAS, OLAF! ¡ME SALVASTE LA VIDA!
EMPIEZA EL DESCENSO.
ESE ES EL CASTILLO DE THORKILD EL CRUEL. LOS NUESTROS NO HAN LLEGADO AÚN.
¡VAMOS!
¡MIRA! ¡ES EL SOBRINO DE ERIC EL ROJO!
¡SÍ! ¡THORKILD EL CRUEL NOS PAGARÁ BIEN POR SU CAPTURA!

DEBEMOS ESTAR ALERTAS.
¡CUIDADO!
¡JO,JOOO!
¡SON HOMBRES DE THORKILD EL CRUEL!
¡JO,JOO!
THEMO
¡GA!
¡CHOP!
¡YA LOS TENGO!


¡EH! ¡MIREN LO QUE TRAEMOS A THORKILD!

¡OLAF! ¡MIS LIGADURAS SE HAN SOLTADO!
¡DEBES HUIR, MAMPATO!

¡SÍ! ¡Y LO HARÉ AHORA!
¡EH!

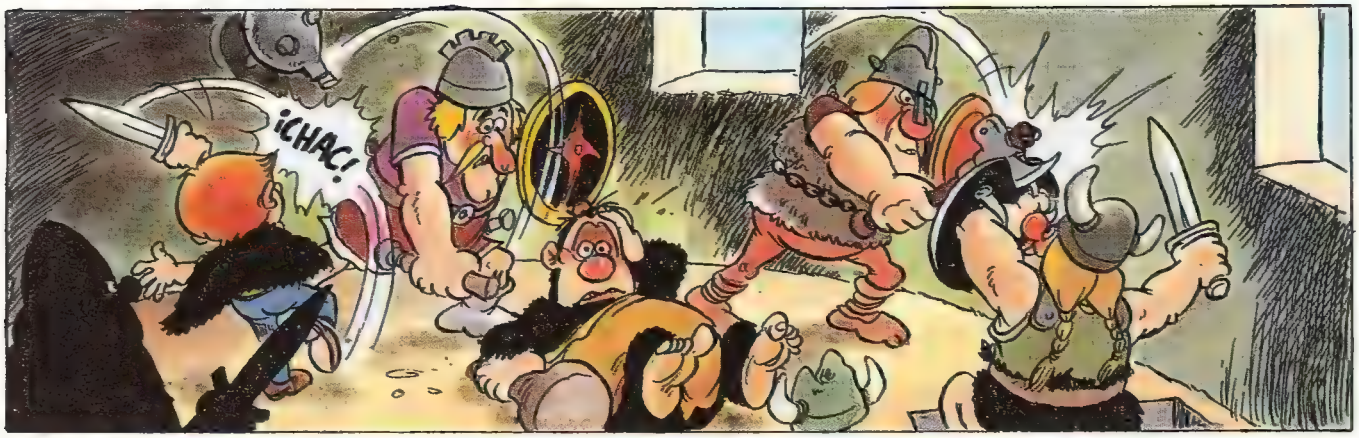
¡ALTO!
¡TRAERÉ AYUDA Y TE SALVARÉ, OLAF! ¡HASTA PRONTO!

¡OH! ¡EL AGUA ME ARRASTRA!
LOS GUERREROS DE ERIC EL ROJO YA HAN DESEMBARCADO Y SE ACERCAN.
¡NO TAN RÁPIDO, AMIGO OGÚ!
¡SOCORRO!
¿QUIÉN GRITA?
¡MAMPATÚ!
¡GLÚG!
¡CHAC!

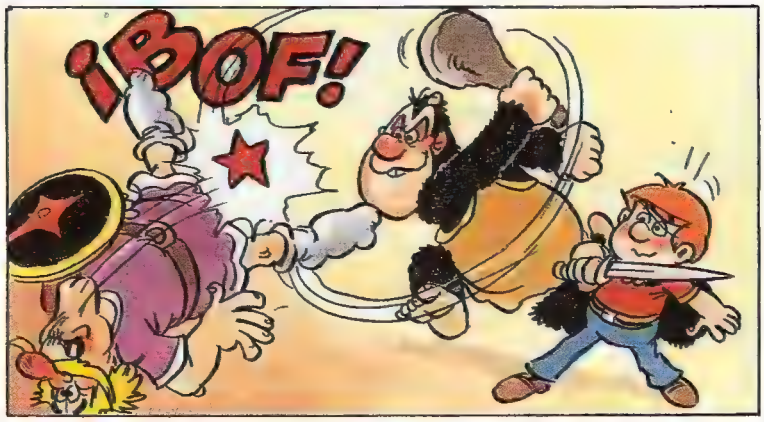
POR NUESTRA CULPA EL ENEMIGO SABRÁ QUE USTEDES ESTÁN AQUÍ.
¡JA!
¡ES MEJOR QUE LO SEPAN! ¡ASÍ ESTARÁN PREPARADOS Y HABRÁ UNA MEJOR BATALLA!
VENCEREMOS A THORKILD Y LIBERAREMOS A OLAF.
¡Y LUEGO...!
¡LUEGO LES DARÉ UNA PALIZA A TI Y A ÉL POR DESOBEDIENTES!
¡MIRAR KÉ REGALAR A MÍ LOS YIKINES, MAMPATÚ!
¡UN LINDO CASCO, OGÚ! PERO NO SE USA ASÍ...
¡MÍ TE ESPLIKA!
MÍ SE LO PONE CON LOS KACHOS PA LOS LADOS...
¡PERO KUANDO MÍ PELEA, MI PALITO LE PEGAR A LOS KACHOS Y EL KASKO ME SE KAE!
¡Toc!
¡TONSE MÍ SE LO PONGO ASÍ, MÁS MEKOR!
¡AHÍ ESTÁ EL CASTILLO DE THORKILD, MUCHACHOS!
¡AL ATAQUE!
¡YIKO PELEA!

¡Y ALLÁ VAN LOS VIKINGOS!
BAJA LA REJA DE LA BARBACANA.
PERO...
¡CR-RACH!
¡ALTO!
¡TRAMPOSOS! ¡LEVANTARON EL PUENTE LEVADIZO!

¡CUIDADO ARRIBA!...
¡POC!
¡NO PASÓ NAKA, MAMPATÚ! ¡EL KASKO KE TENGO MÍ, SER RE KAPO!
¡MÍ PELEA KON LOS TONTO MALOS DE AYÁRRIBA!
¡CRAF!
¡TEN CUIDADO!
¡BEH! ¡NO PASA NAKA A MÍ KON EL KASKO!
¡YIKO PELEA!
¡BONK!
¿VISTE, MAMPATÚ? ¡LE PEGAN A MÍ EN EL KASKO MÍO Y NO PASA...
...NAKAA!
¡PLOP!
¡NO!


¡CHAC!

¡MOCOSO ENTROMETIDO!


¡BOF!

¡PAF!
¡BOP!
¡BAF!

¡ERIC! ¡LA BARBACANA ESTÁ EN NUESTRO PODER!
¡BRAVO!

¡ERIC EL ROJO! ¡HAS LLEGADO SÓLO HASTA ALLÍ! ¡JUA'A!
¡THORKILD! ¡MALDITO TRAIDOR!
¡DEVUELVE A MI SOBRINO OLAF, Y BAJA A PELEAR, COBARDE!
¡JA, JAA! ¡TU SOBRINO ME SERVIRÁ DE DIVERSIÓN EN MI SALA DE TORTURAS!
¡AHORA VERÁS!
¡TOMA, TRAIDOR!
CON TREMENDA FUERZA, ERIC EL ROJO LANZA SU HACHA DE COMBATE.
¡CHONK!
¡JUA'A! ¡ERRASTE, IDIOTA!
¡SIENTO HABER PERDIDO MI HACHA!
¡NO ESTÁ PERDIDA, SEÑOR! ¡ESCUCHE, TENGO UN PLAN!

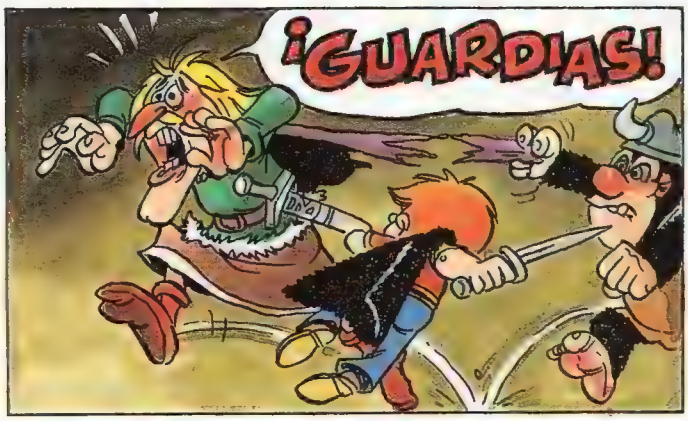
¡QUE LOS GUERREROS LANCEN SUS HACHAS DEL MODO QUE LES INDICARÉ Y TOMAREMOS EL CASTILLO!
¡BIEN, MUCHACHOS! ¡HAGAN LO QUE DICE EL CHICO!
¡ZUAC!
¡CHAC!
¿QUÉ HACEN ESOS IDIOTAS, SOLDADO?
¡ALGO RIDÍCULO! ¡DEBEN ESTAR FURIOSOS, PORQUE TRATAN DE ROMPER EL PUENTE TIRÁNDOLE SUS HACHAS!
¡JA!
¡NO PODRÁN HACER NADA! ¡JA, JUAAA! ¡YO ME DEDICARÉ ESTA NOCHE A MI PLACER FAVORITO!
¡VERDUGO!

LAS HACHAS DE LOS VIKINGOS SIGUEN CLAVÁNDOSE EN EL PUENTE.
¿CÓMO SE TE OCURRIÓ ESTA IDEA, NIÑO?
LO VI EN UNA PELÍCU... ESTE...¡LO APRENDÍ POR AHÍ!
ESA NOCHE...
¡YA LO SABEN! ¡CUANDO CAIGA EL PUENTE LEVADIZO, USTEDES ATACARÁN!
¡AH! ¡MI HACHA!

¡CORTARÉ LAS CADENAS!
¡CHAC!
¿M?
¡LOS VIKINGOS...
¡PAF!
¡TATE KAYAO!
¿DIJISTE ALGO, ROLF?
¡BAM!
¡BUSCAREMOS LOS TORNOS QUE BAJAN EL PUENTE LEVADIZO!
¡PERO...!
¿QUÉ HACE ERIC?
¡ERIC, NO!
¡CHAC!

EL PUENTE CAE.
¡LE AVISÉ MUY TARDE!
¡BLAMM!
¡AL ATAQUEE!
THEMO LOBOS
¡POM!
¡NO ME PISEEN!
¡BUSQUEMOS A OLAF!
¡PROCEDE, VERDUGO!

¡ODÍÍÍNN!
PERDONE, SEÑOR...
¡LOS VIKINGOS ESTÁN EN EL CASTILLO!
¿PODRÍA INDICARNOS DÓNDE ESTÁ LA SALA DE TORTURAS DE THORKILD?
¡PO... POR AHÍ...! ¡EN LO... LOS SUBTERRÁNEOS!
¡KRASIAS!
¡RÁPIDO, OGÚ! ¡A LAS MAZMORRAS!
¡OJALÁ ESTEMOS A TIEMPO!
¡ÉSTA ES LA PARTE QUE MÁS ME GUSTA! ¡CUANDO LOS TORTURADOS GRITAN!
THEMO
¡TOMP!



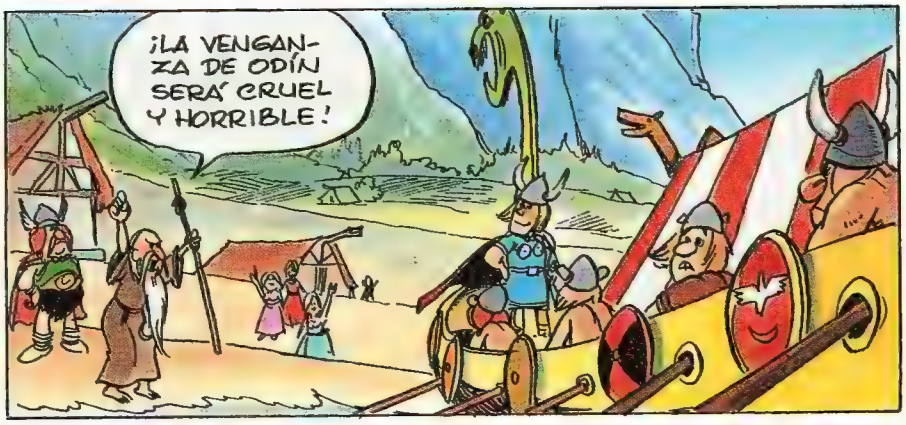
EN EL ESCUDO: GUNNAR O GUNTHER EN EL POZO DE LAS SERPIENTES. (POEMA "LOS NIBELUNGOS).

LOS VICTORIOSOS GUERREROS DE ERIC EL ROJO LLEGAN A SUS HOGARES NAVEGANDO POR EL FIORDO.
¡MIRAR KÉ KAPO LO KE ASER LOS VIKINES, MAMPATÚ!
SÍ, OGÚ.
LOS GUERREROS COMPITEN HACIENDO CABRIOLAS POR SOBRE LOS REMOS.
¡MÍ TANYÉN PODER ASER ESO!
¡TEN CUIDADO, OGÚ!

¡CHUAÁ! ¡SER RE FÁSIL!
¡MÍ NO SE KA...!
¡PLOCH!
¡MIAOGA!
TODO ESE DÍA SE CELEBRA LA VICTORIA. HAY MUCHA COMIDA... BEBIDA... ¡Y LAS PELEAS CAUSARON MÁS BAJAS QUE EL COMBATE CONTRA THOR-KILD!
¡QUE ODÍN Y THOR DEN MUCHAS BATALLAS AL AMIGO OGÚ!
OGÚ.
RESTOS DE SMORGASBÖRD.
VASO VIKINGO SIN PIE, QUE SÓLO SE PUEDE DEPOSITAR BOCA ABAJO... ¡VACÍO!
EL ESCALDO CANTANDO LAS SAGAS DE LOS GUERREROS.
ESE QUE ESTÁ ALLÍ ES MI PRIMO LEIF. MAÑANA SE EMBARCA PARA HACER UN LARGO VIAJE.
¿SÍ?
¡Y SE ME ACABA DE OCURRIR UNA ESCALOFRIANTE IDEA, AMIGO!
?

¡TANTO BUYA KE METEN! ¡NO DEJAR TORMIR A MÍ!
¿QUÉ TE PARECE MI PLAN?
¡BUAAH!
¡VAMOS DE INMEDIATO, OLAF!
VAMOS A BUSCAR MI CINTO Y A MI AMIGO OGÚ.
¡ESO ES!
ADIVINO LO QUE DESEAN HACER, AMIGOS. ¡LES DESEO MUCHA SUERTE!
¡CHUIC!
¡GRA...GRACIAS!
TE MOSTRARÉ EL ESCONDITE QUE ELEGÍ.
¿DÓNDE ESTARÁ OGÚ?
¡YA APARECERÁ; NO TE PREOCUPES!
¡VAYA! ¡AQUÍ HAY ALGUIEN!
¡ZRONK!
¡ES OGÚ!
¡SE VINO A DORMIR JUSTO A NUESTRO ESCONDITE!
BIEN... AHORA NOS CUBRIREMOS CON ESTA TELA DE VELA Y ESPERAREMOS DURMIENDO HASTA MAÑANA.

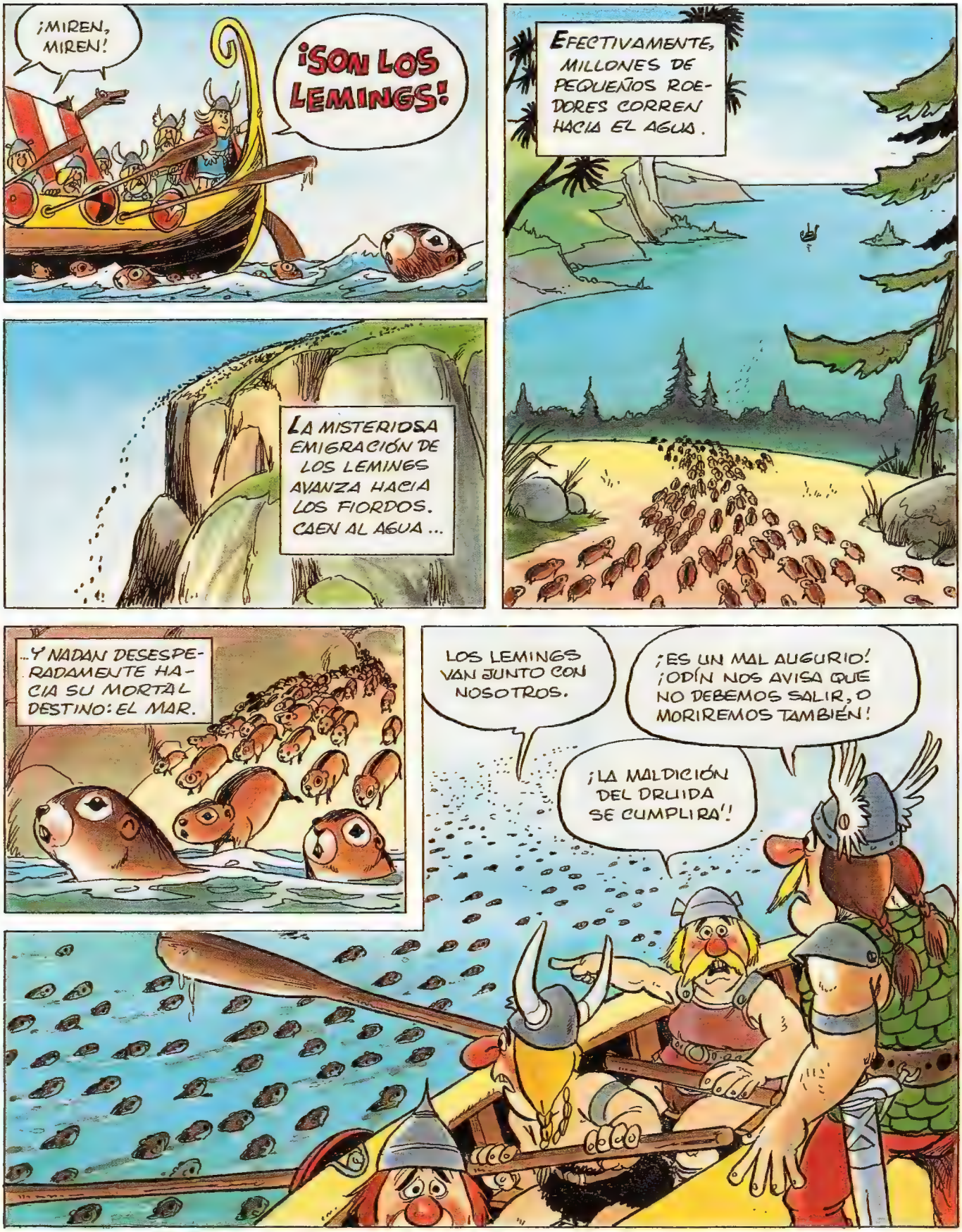
AL DÍA SIGUIENTE LEIF Y SUS MARINOS SE PREPARAN A SALIR.
¡YA TE LO HE DICHO, DRUIDA! ¡NO DESEO TUS RITOS DE DESPEDIDA!
¡TRAICIONAS A ODÍN POR EL DIOS EXTRANJERO!
¡PUAH! ¡LOS JÓVENES MODERNOS OLVIDAN LA FE DE SUS MAYORES!
EN ESOS AÑOS YA EL CRISTIANISMO EMPEZABA A DESPLAZAR A LA RELIGIÓN DRUÍDICA.
THEVIO


¡LA VENGANZA DE ODÍN SERÁ CRUEL Y HORRIBLE!

¡NUESTRO DRUIDA NOS MALDIJO!
¡BAAH! ¡ESAS SON PURAS SUPERSTICIONES!

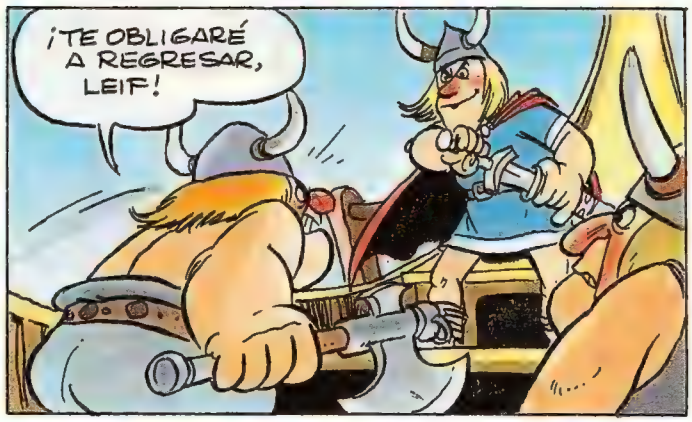
EL DRAKKAR SIGUE EL CURSO DEL FIORDO, CUANDO...

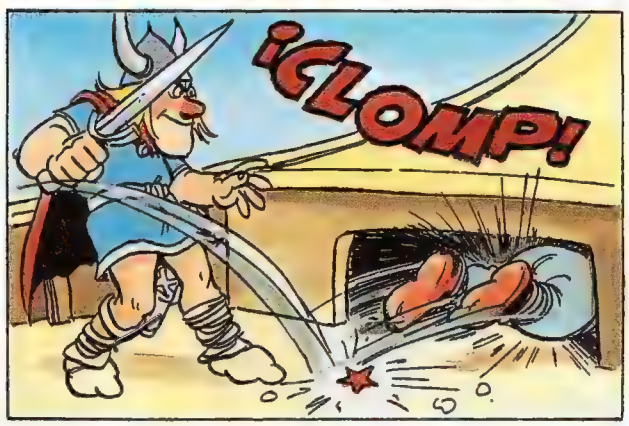
¡LEIF!
¡MIRA ESO!

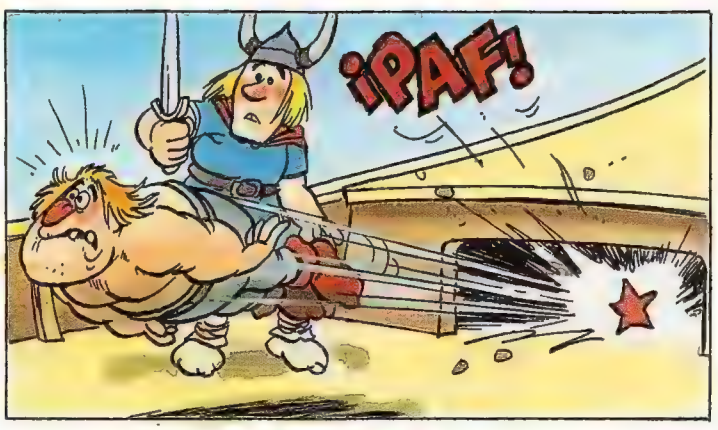

¡MIREN, MIREN!
¡SON LOS LEMINGS!
EFECTIVAMENTE, MILLONES DE PEQUEÑOS ROEDORES CORREN HACIA EL AGUA.
LA MISTERIOSA EMIGRACIÓN DE LOS LEMINGS AVANZA HACIA LOS FIORDOS. CAEN AL AGUA ...
...Y NADAN DESESPERADAMENTE HACIA SU MORTAL DESTINO: EL MAR.
LOS LEMINGS VAN JUNTO CON NOSOTROS.
¡ES UN MAL AUGURIO! ¡ODÍN NOS AVISA QUE NO DEBEMOS SALIR, O MORIREMOS TAMBIÉN!
¡LA MALDICIÓN DEL DRUIDA SE CUMPLIRÁ!

¡VOLVAMOS A CASA, LEIF! ¡MORIREMOS EN EL MAR IGUAL QUE LOS LEMINGS!
¡NO!

LAS OPINIONES ESTÁN DIVIDIDAS.
¡SÍ!
¡NO!
¡NO!
¡SÍ!


¡TE OBLIGARÉ A REGRESAR, LEIF!


¡CLOMP!


¡PAF!

¡AKARRÚUU!

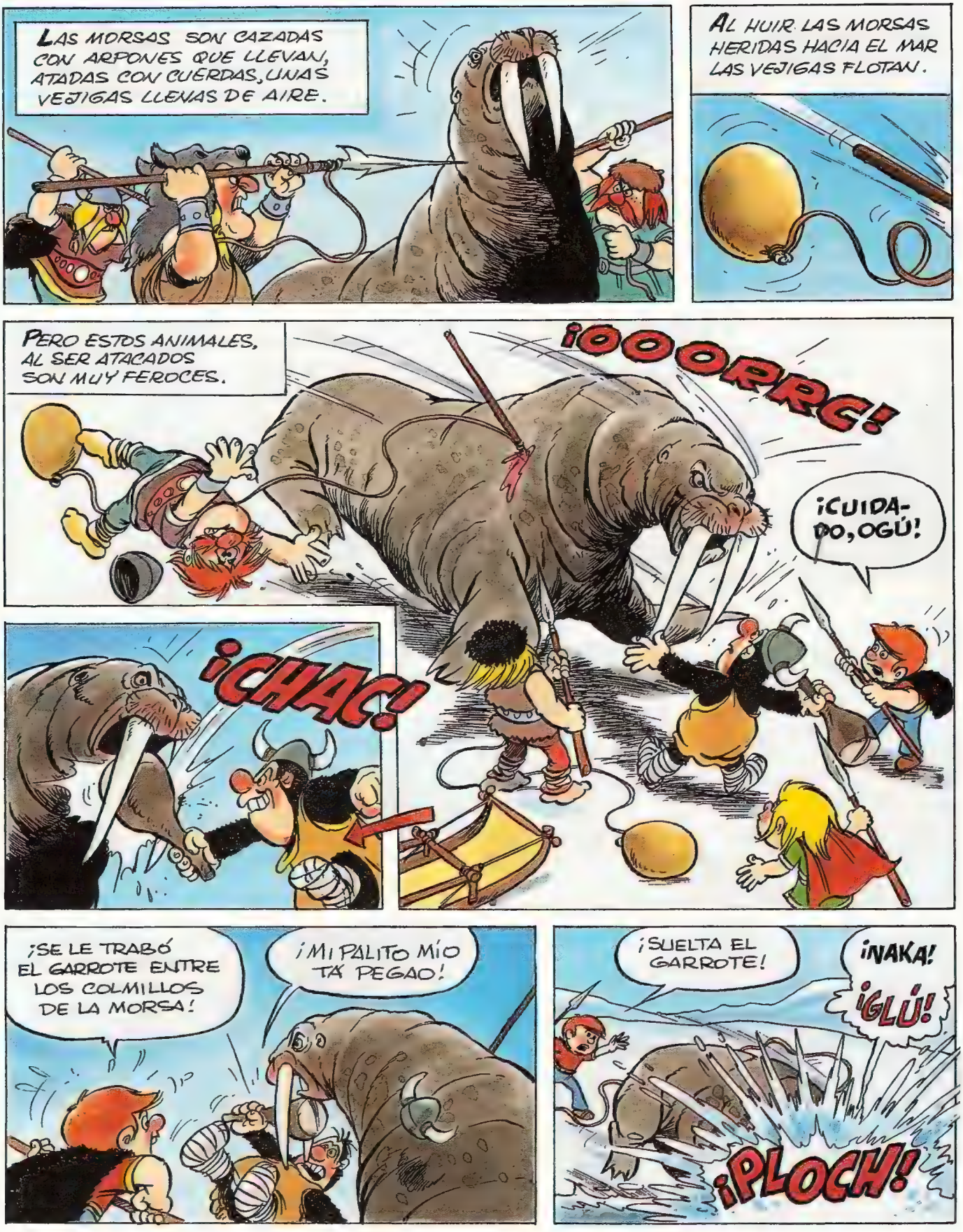
¡YIKO PELEA!
¡ESTAMOS CONTIGO, LEIF!

PERO... ¿NO HAY ALGÚN MEDIO DE EVITAR EL COMBATE, LEIF?
SÍ.
¡TAGNAR!; ¡DEJEMOS QUE LO DECIDA EL JUICIO DE LAS ARMAS!
¡SÍ!
EL CAMPEÓN QUE DEFIENDA MI IDEA DE REGRESAR SERÁ "THUNDAAR, EL PEQUEÑO"!
¡Y JAMÁS HE SIDO VENCIDO!
BIEN. ¡ENTONCES YO ACEP...!
¡EP..!
¡NAKA!
¡MÍ PELEA KONTÚ!
OGÚ SERÁ EL CAMPEÓN DE MI CAUSA. ¡ELIJAN SUS ARMAS!
¡YO ELIJO EL HACHA FRANCA!
¡TONSE MÍ ELIJO MI PALITO MIO DE MÍ!
EL JUICIO DE LAS ARMAS SE DECIDIRÁ EN COMBATE SINGULAR EN LA PROA.

¡SUUIISCH!
¡BONK!
¡CHAC!
¡MF!;MFG!
¡BOF!
¡MI SOI KAPO!

EL JUICIO ME HA SIDO ADVERSO, LEIF. ¡REGRESARÉ SOLO!
BIEN.
¡PERO ANTES CELEBRAREMOS EL COMBATE!
¡AQUÍ ESTÁ EL VINO!
REINA LA CAMARADERÍA A BORDO DEL BARCO-DRAGÓN.
CUANDO EL ODRE ESTUVO VACÍO, FUE INFLADO...
...PARA EL REGRESO DE TAGNAR A TIERRA.
¡POR SUERTE SON SÓLO DIEZ HORAS DE NATACIÓN.
¿ADÓNDE NOS DIRIGIMOS, OLAF.
AL NORTE A BUSCAR MARFIL, POR SI PODEMOS COMERCIARLO EN EL VIAJE.
EN LOS DRAKARS O BARCOS DRAGONES, LA VELA SÓLO SIRVE AL HABER VIENTO DE POPA. CUANDO ÉSTE CORRE DE TRAVÉS LA VELA SE ARRÍA Y SE USAN LOS REMOS. EL DRAKAR SE DIRIGE HACIA EL NORTE.

¡SON ICEBERGS! ¡PERO, OLAF! ¡ESTAMOS CERCA DEL ÁRTICO!
SÍ.
¡M... MÍ TENGO TANTO MUCHO FRIYO! ¡BRR!
¡TIENE LOS PIES AMORATADOS!
DEBEMOS CUBRÍRSELOS CON ALGO.
¡CLAC, CLAC, CLAC!
NINGÚN ZAPATO LE SIRVE. PERO CON ESTAS TIRAS DE TELA PUEDO...
¡AAAHH!
¡PERO SI QUEREMOS CONSEGUIR MARFIL DEBERÍAMOS NAVEGAR HACIA ÁFRICA. ALLÍ HAY ELEFANTES...!
¿ÁFRICA? ¿ELEFANTES?
¡JA, JA!
¡NO ES MARFIL DE ELEFANTE EL QUE BUSCAMOS!
¡VENIMOS A BUSCAR EL MARFIL DE LOS COLMILLOS DE MORSA!
THÉMO


LAS MORSAS SON CAZADAS CON ARPONES QUE LLEVAN, ATADAS CON CUERDAS, UNAS VEJIGAS LLENAS DE AIRE.
AL HUIR LAS MORSAS HERIDAS HACIA EL MAR LAS VEJIGAS FLOTAN.
PERO ESTOS ANIMALES, AL SER ATACADOS SON MUY FEROCES.
¡OOORRG!
¡CUIDADO, OGÚ!
¡CHAC!
¡SE LE TRABÓ EL GARROTE ENTRE LOS COLMILLOS DE LA MORSA!
¡MI PALITO MÍO TÁ PEGAO!
¡SUELTA EL GARROTE!
¡NAKA!
¡GLÚ!
¡PLOCH!

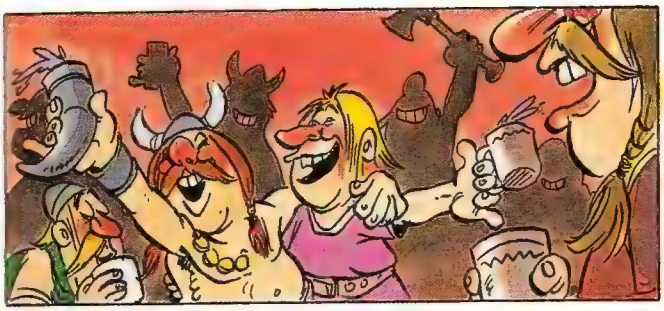
¡SE HUNDIÓ EN EL AGUA HELADA!
¡PRONTOO! ¡AYÚDENME A SACARLO!
¡RÁPIDO! ¡FUERZA! ¡AHÍ VIENE!
¡NO SOLTÓ SU GARROTE!
¡SÁQUENLO! ¡SE ESTÁ CONGELANDO!
¡TOC!
¡ESTÁ DURO!
¡LLÉVENLO DE INMEDIATO AL BARCO Y PÓNGANLO JUNTO AL FUEGO!
¿CREES QUE SE SALVE, LEIF?
¡MÍ T...TENGO A-AMBREE!
¡YA SE CURÓ!

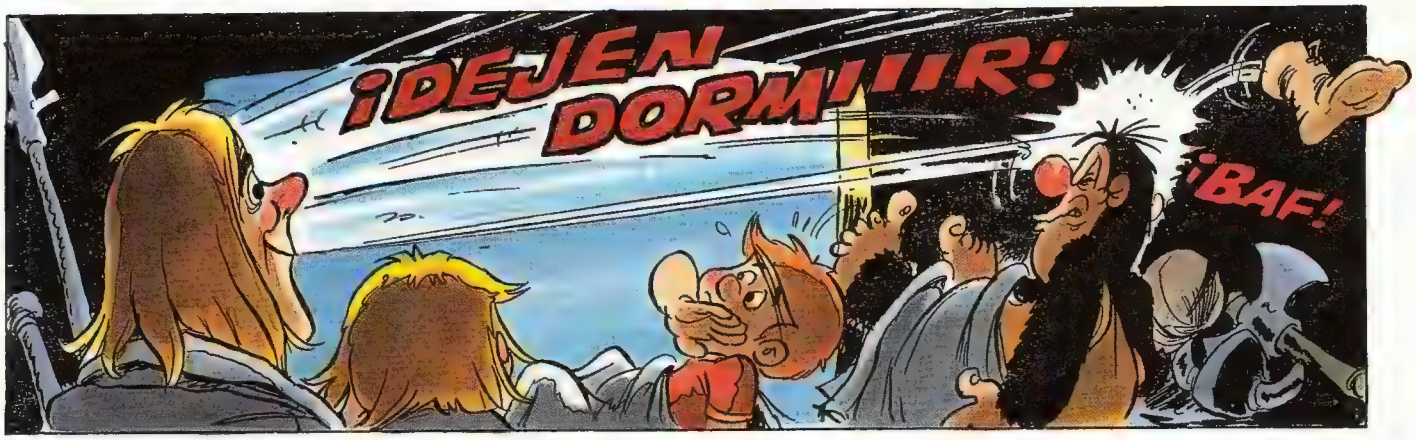
CON UNA GRAN CANTIDAD DE MARFIL EL DRAKKAR NAVEGA POR EL MAR DE NORUEGA HACIA EL SUR-OESTE. HACIA LA FRÍA ISLANDIA.
A POPA SE VEN ESA TARDE UNAS LUCES EXTRAÑAS EN EL CIELO. ES LA AURORA BOREAL.
AL OTRO DÍA...
¡BARCO A ESTRIBOR!
SON PIRATAS QUE DESEAN APODERARSE DE NUESTRO MARFIL. ¡NOS ATACARÁN!
¡SI LOS VENCEMOS, TENDREMOS SU MARFIL Y EL NUESTRO!
¡A REMAR Y A PREPARARSE PARA LA PELEA!
¡YIKO!

¡AL ABOR-
DAJEE!
¡AL ATAQUEE!
¡AKARRÚU!
LOS PIRATAS JUTOS (DE JUTLANDIA), ATACAN RABIOSAMENTE A LOS VIKINGOS.
¡MI PALITO!

¡MI PALITO TÁ ROMPÍO!
¿EH?
!
¡CLANG!
¡PLAT!
¡MI PALITO TÁ ROMPÍO! ¡TÁ ROMPÍOO!
THEMO
¡VICTORIA!
EL CARGAMENTO DE MARFIL DE LOS VIKINGOS HA AUMENTADO, GRACIAS A LOS PIRATAS.

LOS MARINOS DE LEIF CELEBRAN EL TRIUNFO SOBRE LOS PIRATAS. TODOS ESTÁN FELICES. ¿TODOS?¡AH, NOO!





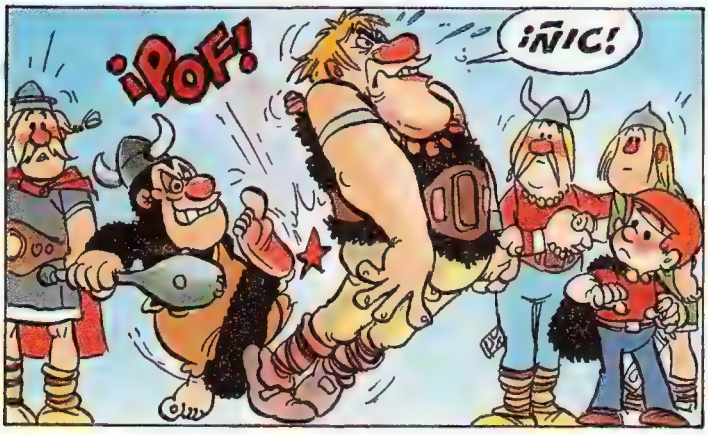
AL OTRO DÍA...
¡DEBEMOS HACER ALGO, OLAF!
¡SÍ!
¡SI NO SE SOLUCIONA EL ASUNTO DEL GARROTE DE OGÚ, TENDREMOS OTRO MOTÍN ENTRE LOS GUERREROS QUE NO PUEDEN DORMIR!
¡MIRA, OGÚ! ¡TE TRAEMOS UN REGALO!
ES EL GARROTE DEL PIRATA QUE FUE EL CULPABLE DE QUE ROMPIERAS EL TUYO...
¡NAKA!
¡ESE PALITO NO SER GÜENO PA LA PELEA! ¡EL PIRATO NO PODER GANAR A OGÚ KON ESE PALITO, Y OGÚ GANARLE AL PIRATO KON MI PALITO ROMPÍO!
¡NO DEJA DE TENER RAZÓN!
¡TENGO OTRA IDEA!
LEIF, CREO QUE LOS GUERREROS NECESITAN EJERCICIO. ¿NO SERÍA BUENO QUE PRACTICARAN UN POCO?
¡CIERTO! ¡ESO LOS HARÁ OLVIDAR LA FALTA DE SUEÑO!
¡KALAF!
¡DICE OGÚ QUE ES CAPAZ DE GANARTE EN UN COMBATE AMISTOSO CON SU GARROTE MALO!
¿CONQUE QUIERES PELEAR?
¡MÍ SIEMPRE KERER PELEÍTA TANTO MUCHO!

¿TE KREÍS MUI KAPO?
¡Sí!
¡PONK!
¡ROC!
¡MI PALITO NO SERVIR PANA!
¡USA ÉSTE, OGÚ!
¡DALE, OGÚUU!
¡POF!
?
¡MÍ TIENE PALITO NUEVO!
¡TIERRA A LA VISTAA!

AL NOROESTE DEL BARCO-DRAGÓN SE ELEVA LA ABRUPTA COSTA DE ISLANDIA.

EN REIKJAVIK LOS VIKINGOS SON MUY BIEN RECIBIDOS.

?


¡POF!
¡ÑIC!

¡AJÁ'!¡CONQUE LOS MARINOS DE LEIF QUIEREN UNA BUENA PELEA!¿EH?
¡PELEAA!
¡KLARO!

¡PAF!
¡CRONG!
¡TOMP!
¡OLAF! ¡HAY QUE DETENER ESTA BATALLA! ¡SE ESTÁN MASACRANDO!
¡ESPERA UN POCO, MAMPATO!
LLEGAN LOS JEFES.
¿QUIÉN EMPEZÓ ESTA PELEA?
¡ÉL!
¡HAS PROVOCADO UNA PELEA ENTRE NUESTROS HOMBRES Y ESTOS AMABLES HUÉSPEDES!
¿POR QUÉ LO HAS HECHO?
¡ESKE MÍ KERÍA PROBAR SISTÁ GÜENO MI PALITO NUEVO MÍO NAMÁ...!
¡FUE UN LINDO COMBATE, LEIF! ¡VAMOS A CELEBRARLO!
¡ERES UN BUEN LUCHADOR, OGÚ!
¡ESKE MÍ TIENE UN PALITO RE KAPO!
SE HIZO UNA GRAN FIESTA AL ESTILO VIKINGO. PARTE DEL MARFIL SE INTERCAMBIÓ POR TASAJO, VINO, TELAS Y OTRAS PROVISIONES PARA SEGUIR VIAJE. TAMBIÉN HUBO QUE REPARAR CASCOS, ESCUDOS Y CABEZAS ROTAS...

MAMPATO, OLAF Y SUS NUEVOS AMIGOS VISITAN LAS SOLFATARAS Y FUENTES TERMALES DEL INTERIOR.

Y AL DÍA SIGUIENTE PROSIGUE LA NAVEGACIÓN.

LOS MARINOS AUMENTAN SUS PROVISIONES PESCANDO.

¡PESQUÉ UNO GRANDE!

¡JA'A!
¡EL MÍO SER MAAS KRANDE!

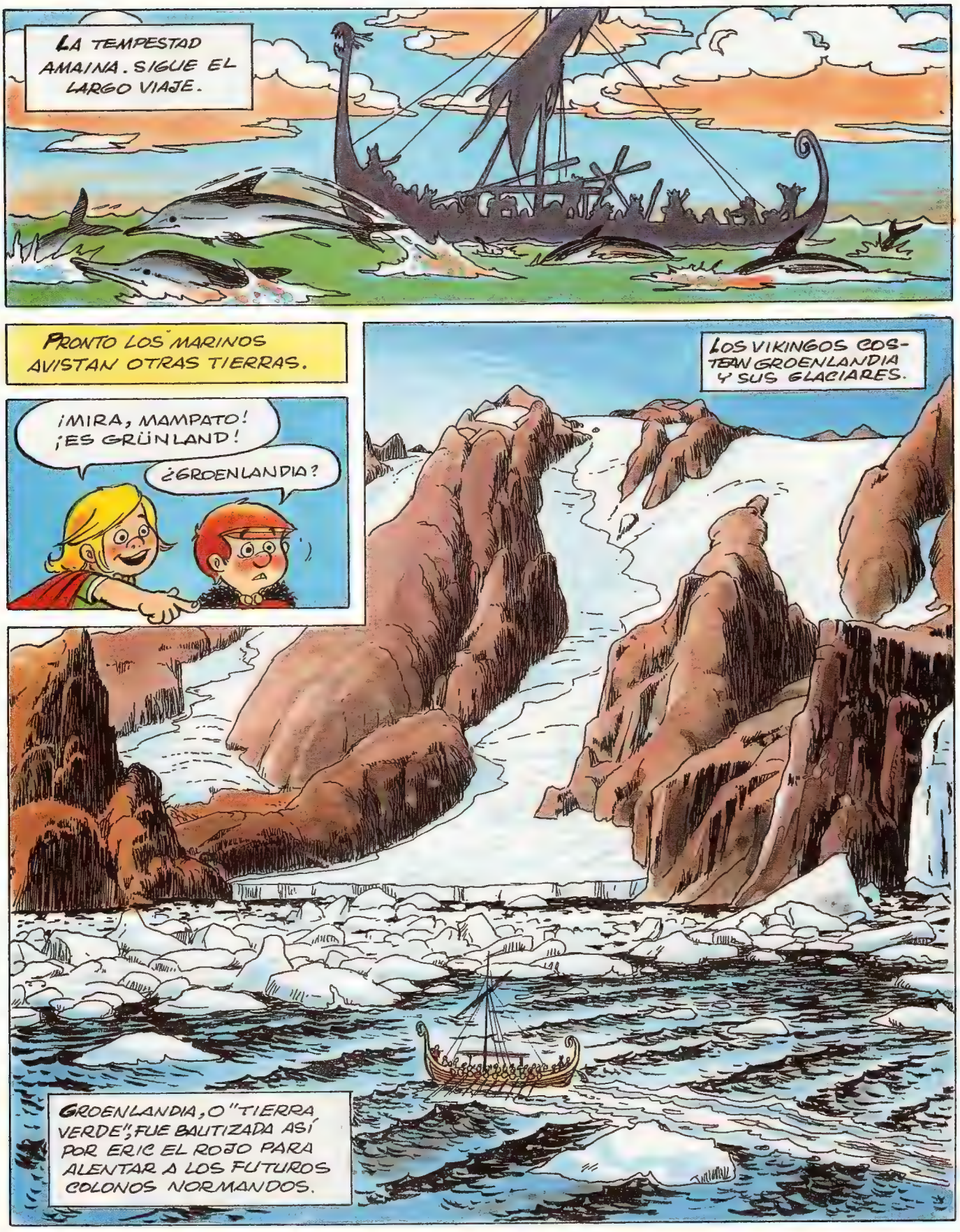
¡JUA'!
¡ATRAPÉ OTRO MUUUCHO MÁS GRANDE!

¡MISTÁ PIKAO!;AKORA MÍ VA PESKAR UN PESKAO MÁS KRANDE KE TODOS!
¿EH?

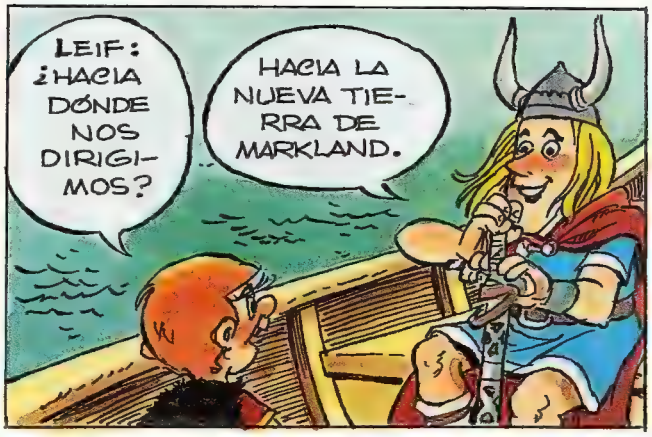
¡OGÚ! ¡NOO!
¡ESOS SON DEMASIADO GRANDES!
LOS VIKINGOS CRUZAN POR ENTRE UNA GRAN MANADA DE CACHALOTES, O BALLENAS DE ESPERMA.
OGÚ SE CONSOLÓ PRONTO DE NO HABER PODIDO PESCAR UNA BALLENA.
¡Z!
NO ME GUSTA ESTE VIENTO DEL NORDESTE, LEIF.
¡ES VERDAD, EGIL!
¡PRONTO! ¡IZAR A MEDIA VELA! ¡DEBEMOS ALEJARNOS DE AQUÍ!

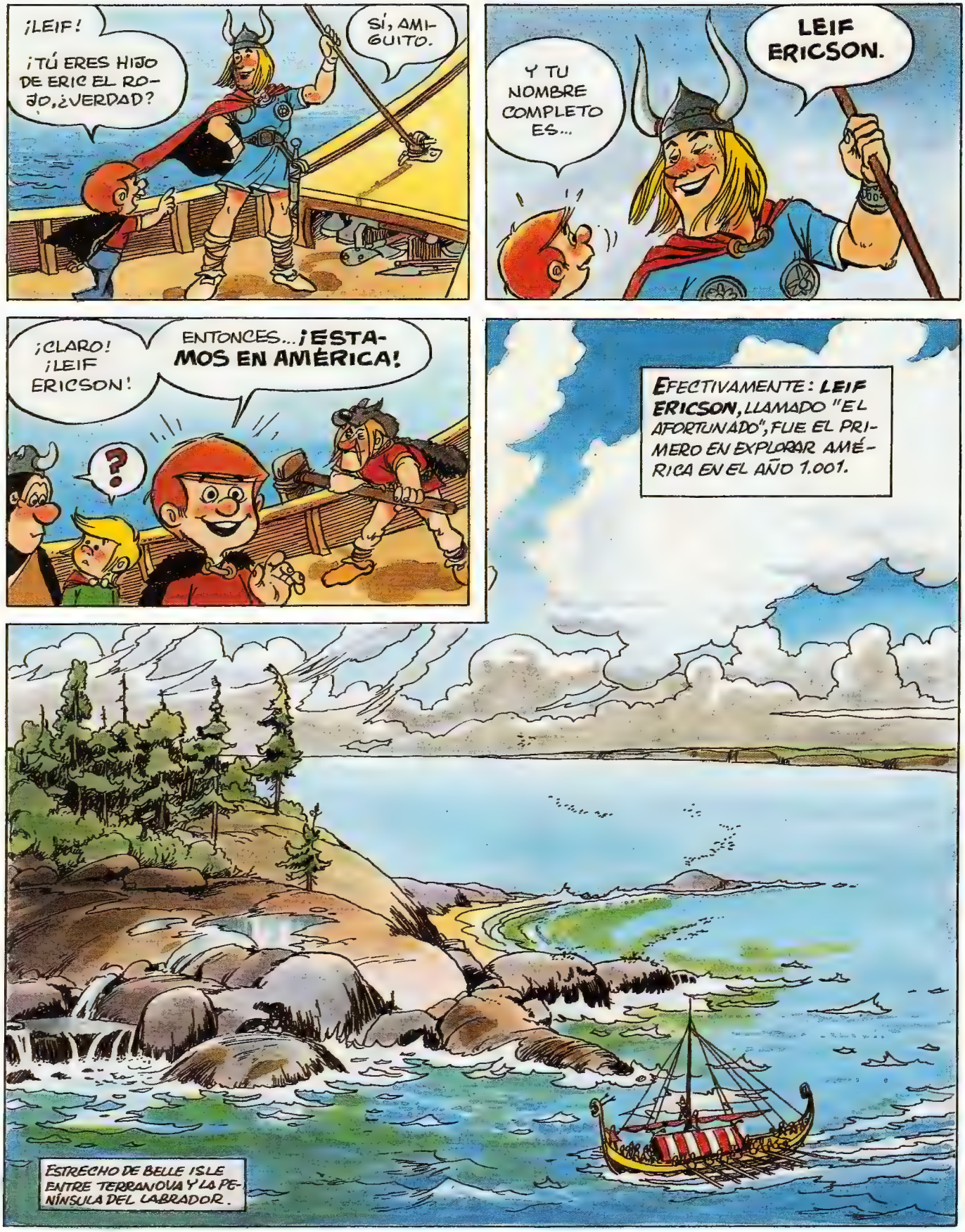
PERO YA ES TARDE. LA TORMENTA SE DESATA RUGIENDO Y ZARANDEANDO A LA EMBARCACIÓN.
¡MAMPATO!
¡MAMPATÚ, AMIKO MIO!

¡OGÚ! ¡NO SEAS LOCO! ¡MORIRÁN AMBOS!
¡AKATAA!
¡PRONTO! ¡AYÚDENME TODOS A SACARLOS!
THEMO
¡GLÚ!
¡GRACIAS, OGÚ! ¡ME HAS SALVADO LA VIDA!
¡KLARO!
MÍ TE VEÍA EN LAGUA, TONSE MÍ PUSO UN PALO...
...TONSE MÍ SE TIRÓ AL LAGUA, Y...
TONSE...
...MÍ...
MÍ...
¡MÍ AOGAA!


LA TEMPESTAD AMAINA. SIGUE EL LARGO VIAJE.
PRONTO LOS MARINOS AVISTAN OTRAS TIERRAS.
¡MIRA, MAMPATO! ¡ES GRÜNLAND!
¿GROENLANDIA?
LOS VIKINGOS COSTEAN GROENLANDIA Y SUS GLACIARES.
GROENLANDIA, O "TIERRA VERDE", FUE BAUTIZADA ASÍ POR ERIC EL ROJO PARA ALENTAR A LOS FUTUROS COLONOS NORMANDOS.

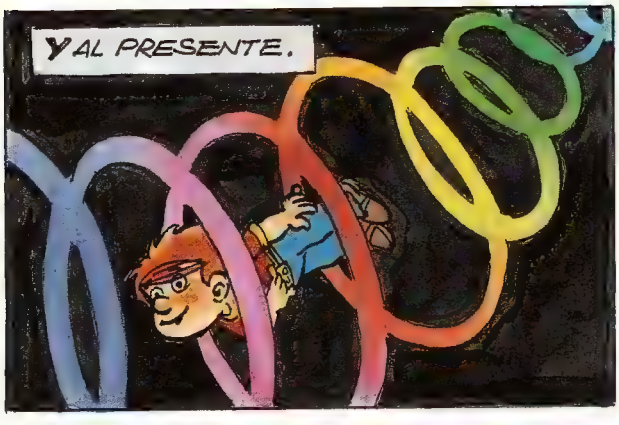
LA NAVE DRAGÓN DE LOS VIKINGOS SIGUE UNA RUTA QUE BORDEA GROENLANDIA. LUEGO VA HACIA EL OESTE Y AL SUR.




¡LEIF!
¡TÚ ERES HIJO DE ERIC EL ROJO, ¿VERDAD?
SÍ, AMIGUITO.
Y TU NOMBRE COMPLETO ES...
LEIF ERICSON.
¡CLARO! ¡LEIF ERICSON!
ENTONCES... ¡ESTAMOS EN AMÉRICA!
?
EFECTIVAMENTE: LEIF ERICSON, LLAMADO "EL AFORTUNADO", FUE EL PRIMERO EN EXPLORAR AMÉRICA EN EL AÑO 1.001.
ESTRECHO DE BELLE ISLE ENTRE TERRANOVA Y LA PENÍNSULA DEL LABRADOR.

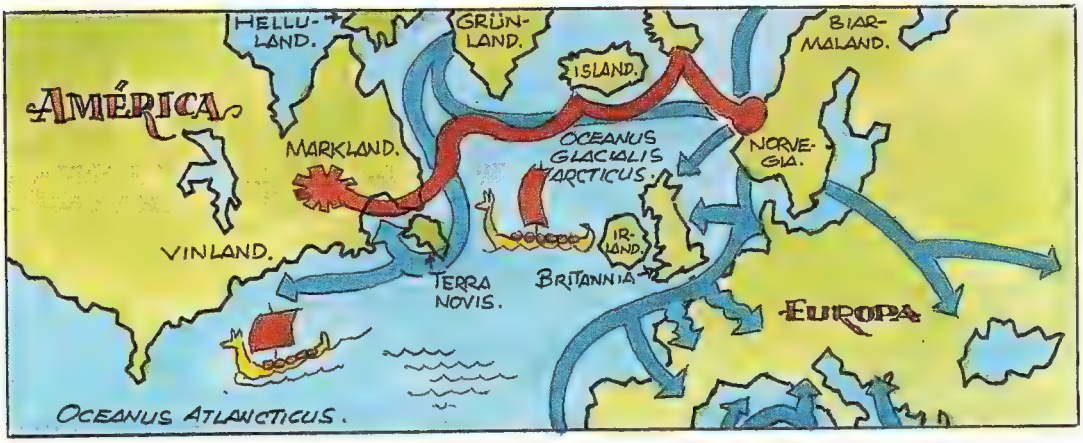
LOS VIKINGOS ENTRAN AL RÍO SAN LORENZO Y PASAN FRENTE A LA ISLA DE ANTICOSTI.
EL DRAKKAR REMONTA EL GRAN RÍO.
LOS NAVEGANTES ESTÁN EN MARKLAND, LO QUE HOY ES CANADÁ, PROVINCIA DE QUEBEC.
¡MIRAAR! ¡¡INYOS!
CAMBIAREMOS CON LOS NATIVOS NUESTRO MARFIL Y ANZUELOS POR PIELES.
¡HOLA, INYOS AMIKOS MIOS DE MÍ!

EN ESTE LUGAR DESEMBARCAREMOS. MAÑANA PROSEGUIREMOS EL VIAJE.
¿QUÉ ES ESO, OLAF?
ESCRIBE LAS RUNAS QUE CUENTAN LA SAGA DE NUESTRO VIAJE (*)
* RUNAS: CARACTERES O LETRAS NÓRDICAS.
LOS GUERREROS PESCAN SALMONES PARA ALIMENTAR SUS VITUALLAS.
AL DÍA SIGUIENTE MUY TEMPRANO...
¡HAGAMOS EJERCICIO PARA DESPERTAR EL APETITO, AMIGOS!
¡VIKO PELEA!
BUENO...
CREO QUE YA ES EL MOMENTO DE REGRESAR.
USTEDES SON NUESTROS HERMANOS, MAMPATO Y, POR LO TANTO SON VIKINGOS. ¡Y LOS VIKINGOS SOMOS LIBRES! ¡NO TENEMOS AMOS!
SI DESEAN QUEDARSE AQUÍ, CHICO, PUEDEN HACERLO.
THEMO



FIN del episodio.

EN ESTE MAPA PODRÁS APRECIAR LAS RUTAS DE LOS VIKINGOS EN EL MUNDO ANTIGUO, INDICADAS CON FLECHAS AZULES. EL VIAJE DE MAMPATO Y OGÚ CON SUS AMIGOS OLAF Y LEIF ERICSON ESTÁ CON FLECHAS ROJAS.



THEMO
LOBOS

LOS VIKINGOS

La palabra “viking” (vikingo) tiene un origen dudoso.

Tal vez provenga del nórdico vik: bahía o tal vez del islandés “vig”, que significa lucha; por lo que “viking” podría ser Rey del mar o de la batalla. Se ignora si estos feroces guerreros se daban a sí mismos éste u otro nombre, pero esta denominación ha quedado hasta nuestros días, identificando a este pueblo escandinavo.

Los francos, los llamaron “normans”: hombres del norte. Estos hombres llegaban desde las tierras nórdicas para efectuar sus expediciones predatorias en Europa y Asia, llegando, incluso, hasta el África. Estas tierras vikingas de la península escandinava son hoy Noruega, Suecia, Finlandia y Dinamarca. También los reyes de las tierras interiores se veían amenazados por estos pugnantes vecinos.

El origen de este pueblo es incierto. Se cree que los primeros en llegar a las regiones costeras de la península escandinava fueron los llamados "creek-men", hombres de las ensenadas. Aquí se establecieron inicialmente como granjeros, criadores de ganado y pescadores. La necesidad de comunicación entre las islas y la explotación de alimentos marítimos los convirtieron en magníficos navegantes. Viajeros llagados por mar desde lejanas tierras, a lo largo de la costa occidental llamaron a estas regiones "el camino del norte" (noreg, Norge o Norwegen), hoy Noruega.

Con el tiempo, estos audaces marinos navegaron por rutas hasta entonces inexploradas, en busca de posibilidades de comercio o lugares hacia los cuales poder emigrar.

Hace ya mil años, descubrieron un método más sencillo de subsistencia: la piratería. Con sus grandes capacidades de navegantes y constructores de barcos, iniciaron las incursiones hacia Europa, convirtiéndose en los más temidos saqueadores de los siglos VII y VIII.

La antigua y trágica leyenda de Asa, su padre, su apasionado raptor Gudröd y la esposa de éste, Hilde.

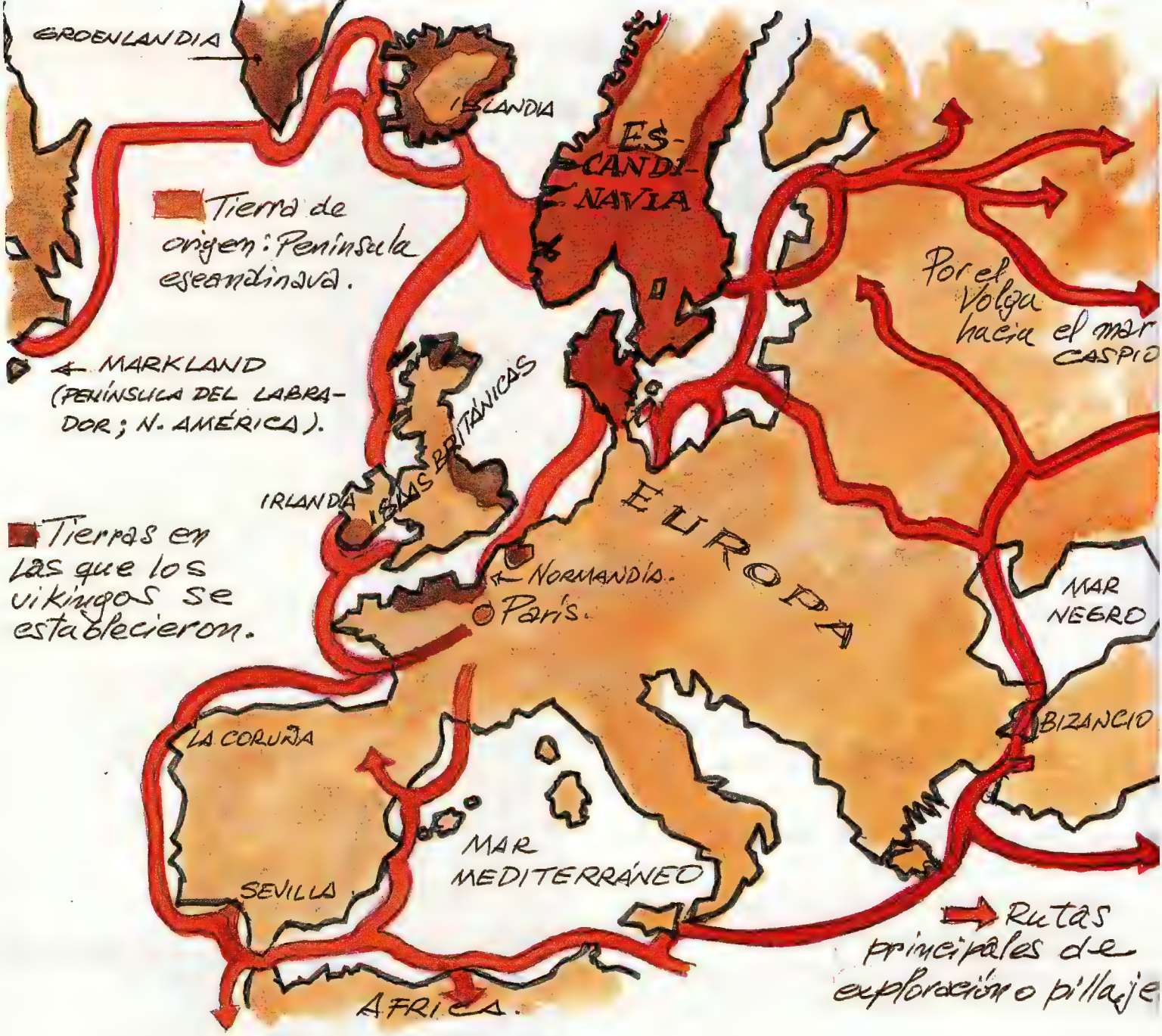
DRAKKARS

En 1903, en Oseberg, una granja noruega, al excavar en un extraño túmulo, se descubrió un riquísimo tesoro de conocimientos sobre este feroz y artístico pueblo. Se trataba de una tumba en la que se conservaban, gracias a la tierra arcillosa, una nave completa, restos humanos y muchos otros objetos importantísimos para la reconstrucción histórica de los vikingos.

El catedrático Gabriel Gustafson identificó la tumba como un túmulo funerario de un jefe. Según los entendidos, la data de ella era el año 834 d.C.

Gracias a este hallazgo, se pudo conocer la asombrosa calidad en la construcción de los "Barcos-dragón" (Drakkars) de la época vikinga.

La "nave de Oseberg" está hecha de roble, con 22 metros de eslora (largo) y 5 metros de manga (ancho) en su parte central. Este barco, con una forma que lo hacía prácticamente involcable, era propulsado por una vela cuadra o por treinta remeros al fallar el viento. Asombra la perfecta técnica naval, el diseño de la nave y la belleza artística en su decoración.



Se piensa que la era de los vikingos se inició con el conocimiento del uso correcto del velamen. Ya el barco desenterrado en Oseberg estaba construido con la flexibilidad y solidez suficientes como para soportar largas travesías, tanto por mar como por ríos. Con el tiempo, las intenciones comerciales vikingas derivaron casi totalmente a los fructíferos ataques a otros países. Los pueblos costeros o fluviales de Europa empezaron a conocer el terror que los amenazaba al divisar que se acercaban, desde el horizonte o desde la curva de los ríos, los temidos drakkars, en cuyas proas se izaban las terroríficas cabezas de dragón. El saqueo que seguía a los sanguinarios ataques hacía huir, incluso, a los habitantes de ciudades tan importantes como París, a la que llegaron navegando el río Sena.

No se salvaban ni iglesias ni conventos pues los cálices y ornamentos de oro eran presa codiciada.

Al regresar a sus hogares, los vikingos traían, como producto de sus correrías, un rico botín de oro, joyas, ganado, vinos y prisioneros que serían esclavizados. La esclavitud en esos tiempos era una práctica corriente. Entre los vikingos era una costumbre que podríamos denominar «blanda». En general, estos prisioneros eran sirvientes relativamente bien tratados. Diferente destino les esperaba cuando eran vendidos a los árabes o a otros pueblos esclavistas.

Las celebraciones del regreso se efectuaban en un amplio cobertizo que era la casa del jefe. Se consumían grandes cantidades de comida y bebidas tales como cerveza casera, aquavit (aguardiente), calvados y vinos «conseguidos» en Francia.

El banquete era amenizado por las canciones y poemas con temas bélicos de los escaldos, poetas y cantantes escandinavos cuyas transmisiones orales fueron recogidas posteriormente en las sagas. En estas fiestas, infaltables eran las riñas entre los comensales, generalmente, amistosas (no pasaban más allá de algunas contusiones, tajos y quebraduras).

Las comidas corrientes consistían en carne de ciervo, cordero o vacuno, pan de cebada, leche agria (yoghurt), avena cocida, mantequilla, queso y leche.

A pesar de su carácter guerrero, este pueblo demostró una delicada sensibilidad en sus manifestaciones artísticas. Los intrincados dibujos y tallados que adornaban sus barcas, armas, joyas, muebles, casas y vestimentas, son una característica muy particular de los vikingos.

Las proas de sus barcos se adornaban con bandas de dibujos y tallados que terminaban en las típicas cabezas de dragón, pensadas para provocar espanto entre los enemigos. Las armas, en general, muestran un sentido artístico desarrollado, tanto en su forja como en sus ornamentos.

Aunque la lectura y la escritura eran patrimonio sólo de contadas personas, dejaron sus sagas y aventuras escritas con caracteres rúnicos (runas) en rocas que se encuentran en casi todos los lugares en los que posaron el pie.

Las canciones y poemas eran infaltables en sus reuniones. Estos eran transmitidos en forma oral de generación en generación.

Un dato curioso: se cree que se debe a los vikingos la creación de los esquíes que eran usados para desplazarse sobre la nieve.

Los niños y jóvenes eran entrenados en el uso de las armas, técnicas de combate y defensa y el arte de la navegación. Las armas preferidas por los vikingos eran, además de las espadas, lanzas, arcos y flechas, puñales de acero con guarniciones de bronce, etcétera, la mortífera hacha de uno o dos filos (hacha franca o «francisca»).

Se protegían con escudos circulares u ovales de madera o cuero con refuerzos metálicos y hermosamente coloreados o adornados con escenas mitológicas. Cotas de malla de acero y cascos de diversa forma eran parte del atuendo de un guerrero. Algunos cascos simulaban rostros feroces y otros se adornaban con alar o cuernos, pero estos últimos eran poco frecuentes, aunque muy usados en las historietas, ya que son bastante decorativos.

Los cascos y defensas de los guerreros de menor categoría eran más sencillos: un casco, un escudo, espadas, puñales y espadas o hachas.

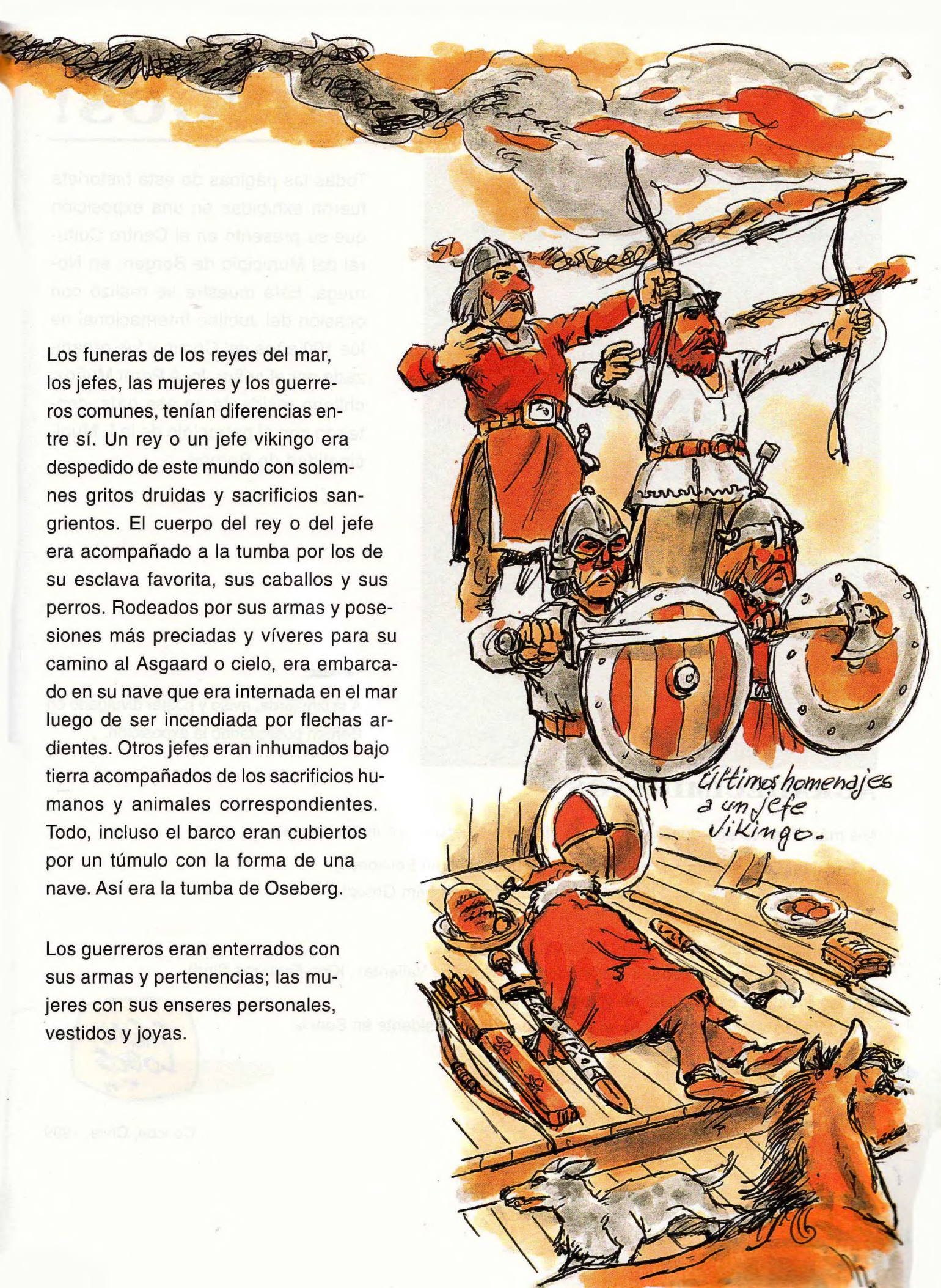
"Espadas en roca". Monumento en Hafrsfiord. (Fritz Reed.)

Grupos de vikingos buscaron nuevas tierras donde establecerse. Eric el Rojo llegó a una fría e inexplorada isla a la que bautizó «Gröenlandia» (tierra verde). Con este nombre convenció a los suyos para que emigraran a poblar esta tierra inhóspita. Grupos vikingos se aposentaron en Inglaterra, Irlanda y Escocia. Un jefe danés, Rollon, llegó con sus guerreros a las costas francesas. El monarca franco, Carlos el Simple, llegó a un acuerdo con él cediéndole un territorio en el que afincarse. Este es la actual Normandía.

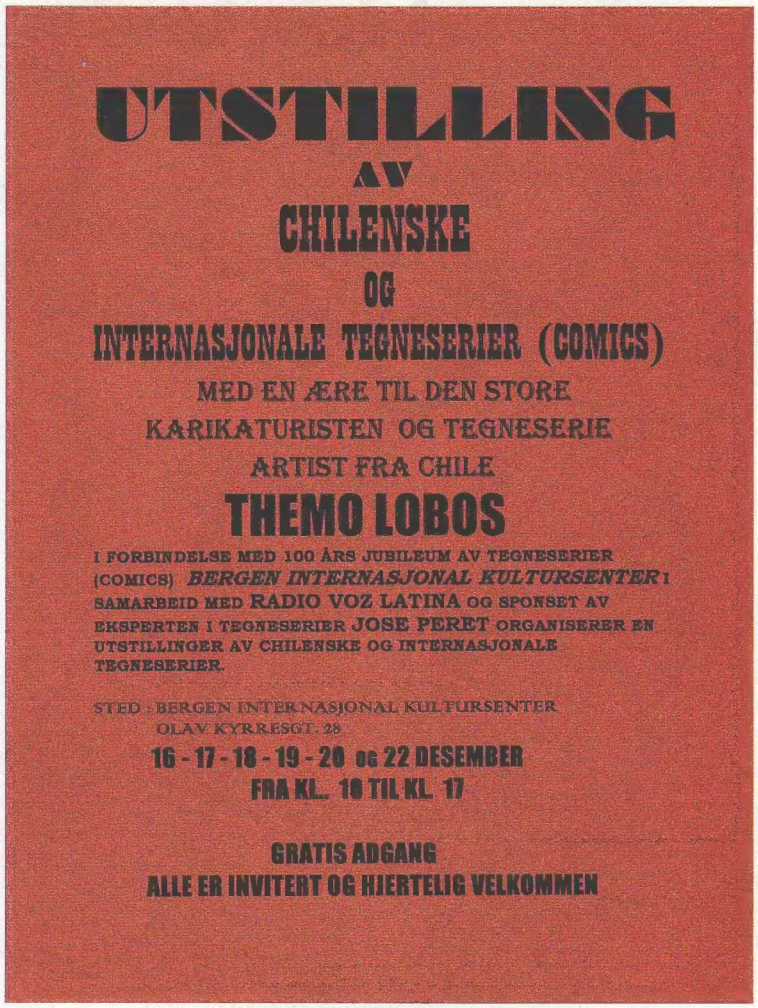
En el año 1002 d.C. Leif Ericson, hijo de Eric el Rojo, llegó a un lugar al que llamó «Vinland» (tierra de viñas). Hay fundadas pruebas de que esta «nueva tierra» es la actual Terranova (América del Norte). Es decir, Leif Ericson llegó a América casi 500 años antes que Colón.

Los funeras de los reyes del mar, los jefes, las mujeres y los guerreros comunes, tenían diferencias entre sí. Un rey o un jefe vikingo era despedido de este mundo con solemnes gritos druidas y sacrificios sangrientos. El cuerpo del rey o del jefe era acompañado a la tumba por los de su esclava favorita, sus caballos y sus perros. Rodeados por sus armas y posesiones más preciadas y víveres para su camino al Asgaard o cielo, era embarcado en su nave que era internada en el mar luego de ser incendiada por flechas ardientes. Otros jefes eran inhumados bajo tierra acompañados de los sacrificios humanos y animales correspondientes. Todo, incluso el barco eran cubiertos por un túmulo con la forma de una nave. Así era la tumba de Oseberg.

Los guerreros eran enterrados con sus armas y pertenencias; las mujeres con sus enseres personales, vestidos y joyas.



¡VIENEN LOS VIKINGOS!



Todas las páginas de esta historieta fueron exhibidas en una exposición que se presentó en el Centro Cultural del Municipio de Bergen, en Noruega. Esta muestra se realizó con ocasión del Jubileo Internacional de los 100 años del Cómic y fue organizada por el señor José Peret Muñoz, chileno residente en ese país, contando con el patrocinio de la I. Municipalidad de Bergen.

A la izquierda, aviso y poster divulgado en Bergen publicitando la exposición.

AGRADECIMIENTOS

Mis más efusivos agradecimientos a las siguientes personas e instituciones:

- Eric Graf Oxenstierna: «Die Wikinger». (Louis de Caralt Ediciones).
- Dr. Tombloch-Nakkerud y Harald Gulli. (Scandinavian Film Group).
- Ab Nordbok-Suecia.
- Björn Landström: «SKEPPET». Estocolmo.
- Harold R. Foster, dibujante e historiador. («El Príncipe Valiente». King Features Sind).
- José Peret M., especialista en cómics. Noruega.
- Isidoro Ortíz Vásquez, filólogo e historiador chileno residente en Suecia.

A ellos debo una abundante y bella documentación.

Concón, Chile, 1999

TÍTULOS PUBLICADOS:

1. KILIKILIS Y GOLAGOLAS
2. RENA EN EL SIGLO 40
3. LA CORTE DEL REY ARTURO
4. MORGANA LA HECHICERA
5. BROMISNAR DE BAGDAD
6. ¡SÉSAMO, ABRE!
7. MATA KI TE RANGUI
8. EL ARBOL GIGANTE
9. LA REBELIÓN DE LOS MUTANTES
10. ¡VIENEN LOS VIKINGOS!

PROXIMAMENTE:

11. EL MUNDO SUBMARINO

DOLMEN
EDICIONES

DONCOMIC